



I.E.S. Galileo Galilei

PROGRAMACIÓN BACHILLERATO

Curso
1º de Bachillerato
FILOSOFÍA Y CIUDADAÍA

MD75PR03RG	REVISIÓN: 0	Página 1 de 25
------------	-------------	----------------

Destino del Documento	Jefe de Estudios
-----------------------	------------------

OBJETIVOS

Conseguir las habilidades necesarias para contribuir a que los alumnos se desenvuelvan con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan, participando con actitudes solidarias, tolerantes y libres de prejuicios.

- a) Desarrollar la capacidad para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para analizar de forma crítica las desigualdades existentes e impulsar la igualdad, en particular, entre hombres y mujeres.
 - b) Desarrollar la capacidad para aplicar técnicas de investigación
-
- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
 - b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable.
 - c) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
 - d) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita.
 - e) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
 - f) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos.
 - g) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

CONTENIDOS

BLOQUE I:EL SABER FILOSÓFICO

Tema 1:LA FILOSOFÍA Y SUS INTERROGANTES

- El saber racional
- Los grandes interrogantes filosóficos a través de la historia
- Qué es filosofía
- Funciones de la filosofía

Tema 2:LA CIENCIA Y OTROS MODELOS DEL SABER HUMANO

- La ciencia
- Otros modelos

Tema 3: LA RACIONALIDAD TEÓRICA: VERDAD Y REALIDAD

- La racionalidad teórica
- La realidad
- La verdad

Tema 4: LA RACIONALIDAD PRÁCTICA: ÉTICA Y FILOSOFÍA POLÍTICA

- La ética
- La filosofía política
- Filosofía del derecho

BLOQUE II: EL SER HUMANO: PERSONA Y SOCIEDAD

Tema 5: LA DIMENSIÓN NATURAL, CULTURAL Y SOCIAL DEL SER HUMANO

- Somos naturaleza y cultura
- El origen de la vida y la evolución de las especies
- La evolución humana: antropogénesis
- La dimensión socio-cultural

Tema 6: LA RELACIÓN SIMBÓLICA DEL SER HUMANO CON EL MUNDO

- La capacidad simbólica
- El lenguaje
- La lógica simbólica

Tema 7: CONCEPCIONES FILOSÓFICAS DEL SER HUMANO

- Los griegos: el animal racional
- El hombre en el pensamiento cristiano medieval
- El humanismo renacentista
- La modernidad: razón y libertad
- El ser humano en la filosofía contemporánea

Tema 8: FUNDAMENTOS DE LA ACCIÓN MORAL: LIBERTAD Y RESPONSABILIDAD

- Libertad y responsabilidad: acercamiento histórico
- Reflexión (ética) y acción (moral)
- La libertad como condición de la acción moral
- La responsabilidad como fundamento de la moral

Tema 9: TEORÍAS ÉTICAS: LA FELICIDAD Y LA JUSTICIA

- La felicidad como motor de la acción moral
- La justicia como finalidad

Tema 10: ORIGEN Y LEGITIMIDAD DEL PODER POLÍTICO

- Sociedad y poder político
- La legitimidad del poder político
- La legitimidad democrática

BLOQUE III: DEMOCRACIA Y CIUDADANÍA

Tema 11: LA CONSTRUCCIÓN FILOSÓFICA DE LA CIUDADANÍA

- Génesis y evolución histórica de la ciudadanía
- Fundamentos de la ciudadanía

Tema 12: FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y LEGITIMIDAD DE LA ACCIÓN DEL ESTADO DEMOCRÁTICO Y DE DERECHO

- Orden social. Derecho y Estado
- ¿Qué es la democracia?
- El Estado social y democrático de Derecho
- Los fundamentos filosóficos del Estado de Derecho y democrático
- La legitimidad de la acción del Estado

Tema 13: DEMOCRACIA MEDIÁTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL

- Democracia mediática
- Ciudadanía

TEMPORALIZACIÓN		
EVALUACIÓN	UNIDADES / BLOQUES	SESIONES (HORAS)
1ª	TEMA 1. La filosofía y los interrogantes	7 horas
	TEMA 2: La ciencia y otros modelos del saber humano	6 horas
	TEMA 3: La racionalidad teórica: verdad y realidad	7 horas
	TEMA 4: La racionalidad práctica: ética y filosofía política	10 horas
	TEMA 5: La dimensión natural, cultural y social del ser humano	8 horas

2ª	TEMA 6:La relación simbólica del ser humano con el mundo	10 horas
	TEMA7: Concepciones filosóficas del ser humano	6 horas
	TEMA 8:Fundamentos de la acción moral: libertad y responsabilidad	8 horas
	TEMA 9: Teorías éticas: la felicidad y la justicia	7 horas
3ª	TEMA 10:Origen y legitimidad del poder político	9 horas
	TEMA 11: La construcción filosófica de la ciudadanía	8 horas
	TEMA 12: Fundamentos filosóficos y legitimidad del Estado democrático y de derecho	8 horas
	TEMA 13: Democracia mediática y ciudadanía global	7 horas

METODOLOGÍA

- 1) El profesor realizará exposiciones claras y rigurosas de los conceptos filosóficos que vayan apareciendo, y atenderá especialmente a que, gracias a su correcta adquisición, los alumnos eviten los equívocos que suelen suscitarse en los debates éticos por estrictas cuestiones terminológicas y conceptuales.
- 2) Se propiciarán los debates realizados de forma documentada, valorando la argumentación del propio punto de vista y su fundamentación racional como requisito imprescindible, así como su exposición dentro del más estricto respeto a las reglas del juego democrático (escucha, respeto del turno de palabra, respeto a las posiciones de los demás, ausencia de descalificaciones, etc).
- 3) Se realizarán trabajos monográficos sobre algunos de los contenidos, encaminados fundamentalmente a que los alumnos adquieran los procedimientos básicos para su elaboración.
- 4) Se valorará la cooperación entre los compañeros, el reparto equilibrado de tareas en los trabajos en equipo y la actitud de facilitar el trabajo del grupo-clase, siguiendo en todo momento las orientaciones del profesor.
- 5) Se empleará también el análisis y comentario de textos éticos sencillos, así como de textos literarios y periodísticos relacionados con la temática del curso.
- 6) Para el estudio de los contenidos, será fundamental la realización por parte de los alumnos, orientados por el profesor, de esquemas resúmenes que permitan captaciones globales, así como de mapas conceptuales, que posibiliten apreciar las interrelaciones entre los conceptos más importantes de la materia.
- 7) Además, y como método de trabajo que este departamento considera

fundamental, se introducirá la elaboración de ensayos filosóficos sobre temas concretos, de forma que los alumnos se inicien desde ya en esta práctica que será fundamental en el bachillerato.

8) Se elaborarán trabajos por parte de los alumnos sobre diferentes temas relacionados con la materia que deberán ser expuestos en clase.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN, EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

- Se valorará la adecuada contextualización realizada, distinguiendo los aspectos histórico-culturales y filosóficos que influyen en el autor.
- Se valorará la claridad y precisión de la explicación
- Se valorará la identificación del tema y el desarrollo argumentativo que realice el alumno
- Se valorará la capacidad del alumno para relacionar justificadamente el tema
- Se valorará el conocimiento de otra posición filosófica en relación con el tema o el autor
- Además se tendrá en cuenta la argumentación razonada del alumno sobre la vigencia del tema o el autor

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1º.-Los alumnos deberán ser capaces de:

- Expresar argumentativamente ideas propias o hechos propios..
- Analizar críticamente la pertenencia a la propia cultura.
- Reflexionar sobre los momentos más importantes de la existencia humana.
- Interrogarse sobre los fenómenos y dimensiones fundamentales de la existencia: dimensión corporal, temporal, el nacimiento, la muerte, etc.
- Comprender la importancia del conocimiento y de su análisis para entender cómo accedemos a la realidad.
- Definir los términos fundamentales relacionados con el conocimiento: conciencia, percepción, inteligencia, razón, etc.
- Aprender los argumentos del debate entre racionalismo y empirismo y su posible superación.
- Valorar la importancia y los límites del conocimiento humano
- Comprender la importancia de la ciencia como modo de conocimiento. y de su método.
- Aprender las reglas de la lógica y aplicarlas en la resolución de ejercicios propuestos.
- Valorar la importancia del rigor metodológico en la tarea del pensamiento.
- Captar todas las implicaciones que tiene definir al ser humano como "animal que habla" (que tiene *logos*).
- Conocer la perspectiva filosófica de acercamiento al tema del lenguaje y captar la importancia del análisis del lenguaje y caer en la vida humana.
- Conocer los diversos modos de entender la verdad a lo largo de la historia de la filosofía..
- Conocer los diversos modos de entender la verdad a lo largo de la historia de

la filosofía.

- Exponer las relaciones entre las distintas formas de conocimiento y la ética.
- Describir los conceptos fundamentales de las tradiciones morales más importantes.
- Identificar los tipos de razones y argumentos que se utilizan en la explicación de la acción humana.
- Identificar el papel de los valores en la acción individual y colectiva.
- Valorar el lugar de la conciencia en la reflexión filosófica y en el conjunto de la vida moral.
- Describir los tipos de relación que se establecen entre el individuo y la sociedad.
- Identificar los problemas filosóficos que plantean los procesos de socialización e institucionalización en la construcción social.
- Diferenciar los distintos tipos de organizaciones sociales como expresión de la pluralidad social en el contexto de la sociedad civil.

- La valoración de estos puntos se realizará mediante pruebas escritas que supondrán un 70% de la nota. Un 20 % de la nota de evaluación será de los trabajos, lectura y debates realizados que supongan el desarrollo de estos puntos, y el 10 % restante corresponderá a la actitud del alumno respecto a la asignatura.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

En cuanto a la recuperación se realizarán pruebas antes de cada evaluación y trabajos que permitan al alumnos superar la materia y demostrar su madurez

PROGRAMACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS

(OBJETIVOS/CONTENIDOS/CRITERIOS Y HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN)

BLOQUE I: EL SABER FILOSÓFICO

Tema 1: LA FILOSOFÍA Y SUS INTERROGANTES

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Comprender el concepto de reflexión filosófica entendiendo el lugar que ocupa la filosofía en el conjunto del saber
2. Analizar el papel reflexivo de la filosofía en el mundo occidental contextualizando los interrogantes planteados por los grandes pensadores a través de la historia del pensamiento occidental
3. Analizar conceptos como razón, mito, *arché*, necesidad, contingencia, esencia, substancia, causa, sabiduría, existencia, crítica, prejuicio, objetividad, dogmatismo, etcétera.
4. Identificar la filosofía como un saber racional y crítico.
5. Identificar los principales interrogantes filosóficos a través de los textos.

6. Descubrir lo que ha supuesto la filosofía como saber acerca de la totalidad de la experiencia humana.

CONTENIDOS

Conceptos

- Los saberes de tipo prerracional: la magia, los mitos y la necesidad de explicación y justificación de la realidad natural y humana desde lo sobrenatural.
- Origen y caracterización del conocimiento racional: observar, comprender e interpretar la realidad inmanente desde la razón y los sentidos.
- El origen de la filosofía en Grecia: la admiración, el deseo de saber y los primeros interrogantes filosóficos: el interés por la naturaleza y el ser humano, como individuo y como ser social.
- La interpretación de la realidad desde la perspectiva teocentrista y la fe: el pensamiento cristiano medieval.
- El período gnoseológico de la filosofía: las implicaciones de la Revolución científica, el análisis crítico del conocimiento en la modernidad y la apertura de la Ilustración.
- El ser humano, su ser y sus actos, como centro de la reflexión filosófica contemporánea.
- Caracterización de la filosofía y principales disciplinas e intereses que la vertebran.
- Las principales funciones de la filosofía en tanto que saber racional, totalizador e integrador, radical y crítico.

Procedimientos

- Análisis de los problemas filosóficos a través de la lectura y comentario de textos filosóficos, científicos, literarios, etc., identificando tanto los problemas planteados como los argumentos y las soluciones propuestas.
- Elaboración de definiciones de los conceptos y términos fundamentales aparecidos en la unidad.
- Redacción de composiciones filosóficas, argumentando y fundamentando de modo coherente el pensamiento propio.. Realización de trabajos monográficos de investigación que serán expuestos oralmente
- Construcción de esquemas, resúmenes.
- Resolución de las actividades propuestas en la unidad.

Actitudes

- Valorar la importancia de la filosofía en la solución de problemas de la vida diaria
- Desarrollar el interés por la lectura reflexiva, valorando la capacidad de razonamiento
- Aprecio, a través del diálogo filosófico, del respeto mutuo, la sinceridad, la tolerancia y otros valores democráticos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer las características, funciones y principales disciplinas de la filosofía.
2. Expresar y analizar críticamente los conocimientos adquiridos sobre las

- aportaciones más importantes del pensamiento occidental.
3. Definir y utilizar con precisión y rigor los conceptos y términos como razón, mito, *arché*, necesidad, contingencia, esencia, substancia, causa, sabiduría, existencia, crítica, prejuicio, objetividad, dogmatismo, etcétera.
 4. Analizar, comentar y comparar textos que serán debatidos en clase..
 5. Exponer, de forma oral y escrita, argumentaciones fundamentadas que recojan el propio pensamiento.

Tema 2: LA CIENCIA Y OTROS MODELOS DEL SABER HUMANO

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Conocer los principales puntos de referencia que han caracterizado la historia de la ciencia, a través de las tres grandes cosmovisiones del universo por las que ha transcurrido la ciencia occidental, comprendiendo la naturaleza y características del quehacer científico, así como los distintos tipos de ciencias y el concepto de verdad que corresponde a cada una de ellas.
2. Reconocer los distintos tipos de metodología utilizados en la labor investigadora.
3. Reflexionar sobre las relaciones entre la filosofía y la ciencia,
4. Diferenciar entre técnica y tecnología y reflexionar sobre las relaciones entre la ciencia y la tecnología.
5. Identificar la teología en tanto que saber que trasciende a la realidad natural del ser humano.
6. Conocer el modo racional de abordar el tema de la divinidad.

CONTENIDOS

Conceptos

- La historia de la explicación científica: la ciencia grecomedieval y su visión del universo, el paradigma de la mecánica clásica y la ciencia contemporánea.
- Naturaleza, características y principales elementos que constituyen el saber científico y los distintos tipos de ciencias.
- La metodología científica.
- Epistemología: algunos problemas filosóficos de la ciencia.
- Técnica y tecnología como saber transformador de la naturaleza y de la realidad humana.
- El saber teológico como saber trascendente.

Procedimientos

- Identificación y análisis de los principales problemas filosóficos, científicos, tecnológicos y teológicos estudiados en la unidad.
- Elaboración de definiciones de los conceptos y términos fundamentales, como ciencia, tecnología, teología, ley, teoría, etcétera.
- Análisis y comentario de textos, reconociendo tanto los problemas, como los argumentos y las soluciones propuestas, comparando de las posturas planteadas en los textos de diferentes autores.
- Debates sobre distintas posturas filosóficas, en las que se argumente coherentemente el pensamiento propio.

- Exposición oral de algunas de las temáticas estudiadas en la unidad.

Actitudes

- Apreciación del valor y el sentido de la ciencia, la técnica y la tecnología en tanto que saberes que impulsan la comprensión y la adaptación al mundo por parte del ser humano..
- Lectura de textos filosóficos y científicos.
- Actitud crítica y reflexiva ante las posibilidades de los distintos modos de saber racional.
- Desarrollar, a través del diálogo filosófico, del respeto mutuo, la sinceridad, la tolerancia y otros valores democráticos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Explicar con precisión y rigor los contenidos fundamentales estudiados en la unidad, distinguiendo los elementos que constituyen a la ciencia, la tecnología y la teología.
2. Identificar las implicaciones y problemas filosóficos de los saberes estudiados.
3. Definir y utilizar con precisión los conceptos y términos básicos del tema.
4. Exponer, de forma oral y escrita, argumentaciones fundamentadas que recojan el propio pensamiento.

Tema 3: LA RACIONALIDAD TEÓRICA: VERDAD Y REALIDAD

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Descubrir la importancia de la capacidad de abstracción y el uso de conceptos universales para conocer la realidad
2. Distinguir los diferentes grados de conocimiento humano en función de lo real
3. Conocer qué es la metafísica tomando como base la figura de Aristóteles
4. Identificar los grandes interrogantes sobre la realidad de la historia de la metafísica
5. Comprender conceptos como: metafísica, ser, materia, espíritu, devenir, categorías, verdad, objetivo, subjetivo, coherencia, adecuación, pragmatismo, criterio, certeza, etcétera.
6. Identificar a través de los textos los principales interrogantes metafísicos y gnoseológicos.
7. Distinguir los diferentes criterios para reconocer la verdad, así como las posturas existentes ante la posibilidad de alcanzar esta.

CONTENIDOS

Conceptos

- La racionalidad teórica del ser humano en tanto que capacidad para obtener conocimientos universales y abstractos, así como para construir teorías sobre la realidad.
- La razón como instrumento para distinguir la verdadera realidad de las falsas apariencias.
- La pregunta por la realidad, su naturaleza, estructura, etcétera, en tanto que cuestión originaria de la filosofía de de la ciencia.

- La metafísica: el saber que tiene por objeto de estudio específico de los principios y causas radicales de la realidad en cuanto que totalidad.
- La respuesta de Aristóteles a la pregunta metafísica por excelencia: ¿qué es el ser?
- Los grandes interrogantes metafísicos: ¿cuál es la verdadera realidad?; ¿qué caracteriza a lo real?; ¿cuál es la estructura de la realidad?
- El problema del conocimiento de la realidad: la relación sujeto-objeto.
- Los diferentes modos de entender la verdad: ontológico, coherencia, correspondencia y verdad pragmática.
- Los criterios de certeza: ¿cómo distinguir la verdad de la falsedad?

Procedimientos

- Análisis de los grandes problemas filosóficos sobre la realidad
- Análisis y comentario de textos filosóficos, identificando tanto los problemas planteados como las soluciones propuestas.
- Definición y uso de conceptos filosóficos del tema
- Realización de trabajos monográficos de investigación.
- Construcción de esquemas, resúmenes, mapas conceptuales, cuadros diacrónicos y sincrónicos, etcétera.
- Resolución de las actividades propuestas en la unidad.

Actitudes

- Valorar el racionalismo como principal herramienta de conocimiento, comprensión e interpretación de la realidad.
- Valoración de las aportaciones de la metafísica y la gnoseología para una mejor comprensión de la realidad y del ser humano.
- Interés por la lectura de textos filosóficos. Y valorar del espíritu crítico, el rigor intelectual y el hábito por la reflexión filosófica.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Explicar con precisión la racionalidad del ser humano.
2. Identificar qué es la metafísica, así como sus principales teóricos
3. Exponer y explicar, los diferentes sentidos que puede adoptar el concepto de verdad.
4. Conocer el vocabulario propio del tema
5. Analizar textos filosóficos de los autores estudiados.
6. Argumentar correctamente, de forma oral y escrita, las problemáticas estudiadas.

Tema 4: LA RACIONALIDAD PRÁCTICA: ÉTICA Y FILOSOFÍA POLÍTICA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Fundamentar adecuadamente las ideas o juicios morales y políticos.
2. Emplear, con rigor y propiedad, los principales conceptos ético-políticos desarrollados en el tema..
3. Adoptar una actitud de respeto a otras ideas morales expuestas razonadamente
4. Desarrollar una conciencia moral crítica y autónoma conociendo la importancia

para crear una sociedad justa

CONTENIDOS

Conceptos

- Teorías sobre el origen y fundamento de los valores morales.
- Características de la acción moral.
- Objetivos de la ética.
- Significado, origen y desarrollo de la conciencia moral.
- Función de los valores morales.
- Estatus epistemológico de la filosofía política.

Procedimientos

- Realización de exposiciones y debates..
- Investigación individualmente y en equipo.
- Resolución coherente de conflictos morales y realización de ejercicios que expongan dilemas ético-políticos.

Actitudes

- Valorar críticamente la diversidad moral de las sociedades modernas.
- Consideración del bien común como un objetivo digno de ser perseguido desarrollando el interés por los demás como condición de la moralidad del ser humano.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Razonar con argumentaciones éticas bien construidas.
2. Comprender la importancia del diálogo racional en el ámbito político.
3. Obtener información relevante y utilizarla críticamente en el análisis de problemas ético-políticos.
4. Conocer y valorar la naturaleza de las acciones humanas en tanto que libres, responsables, normativas y transformadoras.
5. Comprender las características específicas del ser humano en sus dimensiones moral y política.
6. Alcanzar la capacidad de entender el sentido de la razón práctica y la necesidad de la libertad para realizar acciones morales.
7. Reflexionar críticamente sobre la búsqueda de la felicidad, la justicia y la universalidad de los valores en la sociedad actual.

BLOQUE II :EL SER HUMANO: PERSONA Y SOCIEDAD

Tema 5: LA DIMENSIÓN NATURAL, CULTURAL Y SOCIAL DEL SER HUMANO

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Comprender las diferencias básicas establecidas entre la naturaleza y la cultura como elementos de la realidad humana.

2. Conocer las principales diferencias entre las diferentes posturas sobre el origen del ser humano. diferenciando entre los principales conceptos básicos característicos en los procesos evolutivos y de hominización.
3. Ser capaz de comprender los procesos de socialización humana y su importancia dentro de los esquemas socio-evolutivos.

CONTENIDOS

Conceptos

- Distinción entre los conceptos básicos de genotipo y fenotipo, así como la relación que ambos mantienen en la explicación natural o cultural de las conductas humanas.
- Comprender la distinción entre adaptación y herencia y las implicaciones evolucionistas de ambos conceptos.
- Las principales posturas sobre el origen y desarrollo del ser humano: fijismo y evolucionismo.
- Teoría de la selección natural de Darwin, la importancia del azar y la explicación genética como aval de cientificidad de la teoría evolucionista.
- Antropogénesis: Los conceptos de hominización y humanización como complementarios dentro de las explicaciones del surgimiento de las particularidades del fenómeno humano.
- La importancia del lenguaje dentro de los procesos de humanización.
- La inespecificidad de lo humano.
- Etapas de la evolución de la especie humana. Hallazgos fundamentales de la paleoantropología actual y teorías fundamentales del origen del ser humano: único y multirregional.
- Principales funciones de la cultura y acercamiento a la construcción social de lo real como premisa del fenómeno de culturización.

Procedimientos

- Conocimiento de las diferentes alternativas existentes para explicar el fenómeno humano
- Análisis de los diferentes elementos que componen los procesos de hominización y diferenciación de los procesos de humanización..
- Reconocimiento de los elementos fundamentales de los procesos de culturización y socialización, así como de la importancia que han desempeñado en el desarrollo de la especie tras la lectura de las fuentes.

Actitudes

- Comprender la importancia de argumentar racionalmente sobre las posturas que explican el origen y evolución del ser humano.
- Valoración de la importancia de la genética en nuestra formación como especie.
- Respeto y tolerancia para realizar una defensa de las opiniones propias..
- Respeto por las identidades individual y colectiva, siendo capaz de exponer ordenadamente las concomitancias e influencias que existen entre ellas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Exposición razonada de las diversas teorías sobre el origen de la vida, así como de la génesis y evolución del ser humano.
2. Capacidad para distinguir en las fuentes las diferentes corrientes evolucionistas.
3. Distinguir los procesos evolutivos y reconocer las diferentes etapas de la evolución humana

Tema 6: LA RELACIÓN SIMBÓLICA DEL SER HUMANO CON EL MUNDO

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Conocer en qué consiste la capacidad simbólica del ser humano, como rasgo diferenciador de nuestra especie y elemento fundamental del proceso de humanización.
2. Distinguir los elementos simbólicos de la cultura.
3. Entender la importancia de la comunicación para el desarrollo del ser humano, tanto a nivel individual como social y cultural, comprendiendo la importancia, características y dimensiones del lenguaje como vehículo de relación del ser humano con el mundo.
4. Distinguir entre lenguaje natural y lenguaje formal
5. .
6. Identificar los principales elementos de la lógica de enunciados, así como las reglas con que se construye.
7. Comprender el papel de la argumentación lógica en la adecuada expresión del pensamiento y del lenguaje.

CONTENIDOS

Conceptos

- La capacidad simbólica como rasgo específico de la especie humana, que le ha permitido construir la cultura.
- El símbolo, su naturaleza, características y sus funciones como elemento de adaptación, posibilitador del pensamiento abstracto y de la comunicación humana.
- El lenguaje humano como principal expresión de la capacidad simbólica del ser humano y vehículo indispensable de comunicación.
- Las características y la triple dimensión -expresiva, representativa y apelativa- del lenguaje humano.
- El lenguaje natural y el lenguaje formal.
- La lógica de enunciados, reglas, formalización de enunciados y tablas de verdad.

Procedimientos

- Elaboración de definiciones de los conceptos y términos fundamentales estudiados..
- Redacción de composiciones filosóficas, argumentando y fundamentando de modo coherente el pensamiento propio.

- Formalización de argumentos elementales.
- Construcción de tablas de verdad..
- Realización de trabajos monográficos de investigación.
- Exposición oral, a través del diálogo y del debate, de los contenidos aprendidos en la unidad.
- Resolución de las actividades propuestas en la unidad.

Actitudes.

- Interés por conocer el modo en que el ser humano se relaciona con el mundo.
- Valoración de la capacidad del lenguaje como principal herramienta de comunicación humana.
- Interés por el estudio de la lógica, valorando la importancia de la lógica y su relación con el pensamiento y el lenguaje.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comprender y saber exponer qué es la lógica simbólica, así como su relación con el lenguaje, la verdad formal y el pensamiento.
2. Manejar e identificar correctamente los enunciados, variables, conectivas, reglas, etcétera, del cálculo de enunciados.
3. Construir correctamente la formalización lógica de enunciados y elaborar tablas de verdad.
4. Definir y utilizar con precisión y rigor los conceptos y términos como símbolo, lenguaje, signo, lógica, etcétera.

Tema 7: CONCEPCIONES FILOSÓFICAS DEL SER HUMANO

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Identificar los valores que caracterizan la idea del hombre
2. Conocer los rasgos específicos del ser humano a partir del surgimiento de la reflexión filosófica en Grecia: naturaleza, cultura, convención, racionalidad, personalidad moral y política..
3. Comprender el cambio de visión que supone la filosofía cristiana. La nueva idea de igualdad.
4. Entender la importancia del Renacimiento como recuperación del protagonismo del ser humano en la filosofía: antropocentrismo, humanismo y naturalismo.
5. Conocer la nueva problemática sobre el hombre que supuso la irrupción de la modernidad
6. Conocer las principales aportaciones del pensamiento de Marx, Freud y Nietzsche a raíz de los hechos históricos, económicos y culturales de los siglos XIX y XX.

CONTENIDOS

Conceptos

- La visión griega del hombre: desde la *areté* del héroe homérico hasta el hombre como animal racional, moral y político de los filósofos de la Grecia clásica.
- El descubrimiento de la individualidad y la búsqueda de la felicidad en el Helenismo.
- La persona a imagen y semejanza de la divinidad en la Edad Media.
- Antropocentrismo, humanismo y naturalismo en el Renacimiento.
- La modernidad: el ser humano se define por su razón y su libertad de acción.
- El mundo contemporáneo: las grandes críticas a la pérdida del sentido del ser humano: Marx, Freud y Nietzsche.

Procedimientos

- Identificación de las principales consideraciones que el ser humano ha tenido a lo largo de la historia de la filosofía.
- Definición y utilización con rigor de los principales conceptos filosóficos aparecidos en la unidad.
- Exposición oral y escrita de los problemas filosóficos estudiados en la unidad.
- Contraste del pensamiento propio con otras posiciones y argumentaciones..
- Realización de las actividades propuestas en la unidad.

Actitudes

- Valoración del papel de la filosofía a la hora de comprender e interpretar qué es el ser humano y cuál es su lugar en la realidad.
- Aprecio de los valores positivos que entraña el ser humano en cuanto tal.
- Actitud crítica ante las cualidades negativas características del hombre, como pudieran ser la agresividad, el egoísmo, etcétera.
- Valoración del papel de la razón y de la libertad en tanto que garantes del progreso del ser humano, como individuo y como especie.
- Defensa de valores intrínsecamente humanos como el respeto mutuo, la sinceridad, la tolerancia, etcétera.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y explicar, de modo claro y ordenado, las diferentes concepciones filosóficas sobre el ser humano que ha habido a lo largo del pensamiento occidental.
2. Conocer y manejar el vocabulario filosófico utilizado en la unidad, como alienación, antropocentrismo, humanismo, libertad, inconsciente, etcétera.
3. Realización de pruebas escritas y exposiciones orales sobre los contenidos estudiados

BLOQUE III: FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

Tema 8: FUNDAMENTOS DE LA ACCIÓN MORAL: LIBERTAD Y RESPONSABILIDAD

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Favorecer la madurez personal y social para actuar de forma responsable desarrollando el espíritu crítico.
2. Conocer y valorar las realidades del mundo contemporáneo así como las consecuencias derivadas del uso de la actividad humana sobre el medio ambiente.
3. Entender la especificidad de lo humano desde una postura en la que se identifique la libertad como necesidad básica para la acción moral.
4. Distinguir los diferentes criterios de fundamentación moral: Dios, naturaleza humana, sociedad, voluntad, diálogo, etcétera.
5. Descubrir la relación entre la libertad y la responsabilidad como conceptos que propician la autonomía y la moral, fomentando el uso de una capacidad de elección racional, crítica y libre.
6. Sensibilizarse frente al deterioro del medio ambiente producido por las actividades humanas para encontrar soluciones responsables

CONTENIDOS

Conceptos

- Acercamiento histórico a la evolución de los conceptos que vertebran la reflexión ética: libertad y responsabilidad.
- Distinción entre diferentes tipos de acciones humanas indicando las peculiaridades que deben poseer aquellas que reciben el calificativo de morales.
- Profundización en las particularidades y necesidad para la acción moral de los conceptos de libertad y responsabilidad.
- Distinción entre los diferentes tipos de posturas éticas según su posicionamiento frente a la libertad.
- Análisis de las limitaciones de las éticas de las convicciones y las éticas de la responsabilidad.
- Explicitación de los principales problemas éticos a los que las éticas de la responsabilidad plantean soluciones novedosas, haciendo especial hincapié en los problemas derivados del uso y abuso de las modernas tecnologías y de la influencia del ser humano sobre el medio ambiente.

Procedimientos

- Tratamiento, análisis y crítica de la información, tanto en soporte escrito como desde el uso de las tecnologías de la información y la comunicación..
- Exposiciones razonadas y argumentadas del propio pensamiento derivadas del análisis crítico de las informaciones analizadas y posterior debate.
- Caracterización de las diferentes corrientes éticas .

Actitudes

- Adquisición de conocimientos que permitan diferenciar soluciones éticas a problemas actuales de nuestras sociedades contemporáneas.
- Defensa de la dignidad de todo individuo..
- Actitud crítica y abierta en el desarrollo de los valores morales.
- Aceptación de puntos de vista diferentes y disposición para llegar a acuerdos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Razonar con argumentaciones bien construidas, realizando un análisis crítico y elaborando una reflexión adecuada a los conocimientos adquiridos.
2. Reconocer y analizar los conflictos de las complejas sociedades actuales y valorar las posibles soluciones que las diferentes teorías éticas plantean prestando especial interés a aquellas que promuevan el diálogo .
3. Distinguir entre los diferentes tipos de libertades así como comprender los términos *libertad* y *responsabilidad*.
4. Plantear soluciones razonadas a los problemas derivados de la falta de responsabilidad en las acciones del ser humano en relación con los demás y con el medio ambiente.

Tema 9: TEORÍAS ÉTICAS: LA FELICIDAD Y LA JUSTICIA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Desarrollar el espíritu crítico.
2. Ampliar el dominio de la lengua castellana, haciendo para ello uso de conceptos específicos, tanto en el lenguaje oral como el escrito.
3. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, tanto para buscar información
4. Interesarse por alcanzar modos de vida más justos y solidarios.
5. Identificar la libertad como necesidad básica para la acción moral.
6. Comprender el multiculturalismo de las sociedades contemporáneas, adoptando una actitud de respeto
7. Descubrir la relación entre la libertad y la responsabilidad

CONTENIDOS

Conceptos

- Conceptos básicos vinculados al estudio de la ética tales: norma, valor, virtud o principio moral, eudemonismo y tipos de justicia. Relaciones existentes entre ellos.
- Aportaciones que las teorías éticas han realizado a lo largo de la historia en sus consideraciones en torno al placer, la felicidad, la justicia, el deber, etcétera.
- Particularidades y necesidad para la acción moral de los conceptos de libertad y responsabilidad.
- Relación entre las diferentes teorías éticas.
- Problemas derivados de la acción acrítica dentro de las acciones morales y aportaciones realizadas para superar dicho problema a lo largo de la historia de la filosofía.
- Aportaciones de las corrientes contemporáneas en la reflexión sobre los

modelos de justicia como condición ineludible para proporcionar una vida buena a todos los sujetos.

Procedimientos

- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para comprender y contrastar ideas.
- Exposiciones razonadas y argumentadas derivadas del análisis crítico de las informaciones analizadas.
- Buscar posibles soluciones a los problemas existentes en los planteamientos éticos o políticos sobre la justicia

Actitudes

- Postura crítica ante la sociedad de consumo y su elevado sentido de la felicidad vinculado a los bienes materiales.
- Respeto y tolerancia, ante situaciones que puedan ser consideradas como injustas.
- Diálogo y resolución pacífica y razonada de intereses en conflicto.
- Sensibilización ante los problemas relacionados con la injusticia, la desigualdad, la marginación, etc., así como aceptación y respeto por los mecanismos democráticos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Ser capaz de adoptar una posición abierta hacia los problemas de los otros,
2. Obtener información relevante a través de diversas fuentes para el análisis de los problemas filosóficos y sociológicos más importantes para la filosofía, especialmente los problemas de índole moral.
3. Realizar un uso adecuado de la argumentación sobre dilemas y conflictos morales, manifestando actitudes de tolerancia y respeto
4. Desarrollar actitudes de respeto hacia las normas democráticas.

Tema 10: ORIGEN Y LEGITIMIDAD DEL PODER POLÍTICO

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Comprender el carácter social del ser humano así como las diferentes formas de poder y diferenciarlas del poder político.
2. Conocer las diferentes teorías sobre el origen de las sociedades humanas y las diferentes formas de legitimación del poder político.
3. Utilizar los conceptos de legitimidad según el origen, los fines y las formas de dominación para explicar la constitución de las diferentes sociedades actuales.
4. Diferenciar las diferentes teorías sobre el origen de la sociedad y el poder político basadas en la teoría del contrato y vincularlas a las diferentes corrientes de pensamiento político a las que han dado lugar.
5. Distinguir entre el concepto de legitimidad en general y la legitimidad democrática
6. Comprender los mecanismos que rigen los procedimientos de legitimación democrática a través de las instituciones y estructuración socio-política de las sociedades.

CONTENIDOS

Conceptos

- Teorías sobre la formación del Estado y la necesidad de la institución de unas estructuras de gobierno y gestión vinculadas directamente con las formas del poder político.
- Diferencias entre poder y poder político como pareja de elementos asociados pero con matices claramente diferenciadores.
- Las diferentes formas de dominio y su vinculación con las formas de legitimación del poder político.
- Los diversos tipos de las formas de poder, las funciones que desempeñan, las instancias que las establecen, sus pretensiones de justificación teórica y los conflictos particulares que cada una de ellas genera en el ciudadano.
- Ampliación del concepto de legitimidad atendiendo a las diferentes teorías sociopolíticas sobre la legitimidad según el origen, los fines y las formas de dominio.
- Teorías del contrato: las formas modernas de explicación de la legitimidad del poder y el origen de la sociedad humana.
- La legitimidad democrática; diferenciación entre el concepto ideal de democracia y las limitaciones reales de la legitimación de los sistemas políticos actuales.

Procedimientos

- Reconocimiento de los diversos tipos de mecanismos de control social a partir de ejemplos tomados de la vida cotidiana.
- Fomento de la capacidad crítica sobre las injusticias producidas en el mundo contemporáneo así como sobre las formas de acceso y legitimación del poder político
- Conocimiento de los mecanismos básicos de gestión y organización de las instituciones democráticas

Actitudes

- Valoración de la política y las instituciones de las sociedades democráticas, como medio de favorecer la convivencia social y búsqueda de una sociedad más igualitaria..
- Valoración de las aportaciones de la filosofía política a lo largo de la historia para el funcionamiento de las modernas formas de organización social y política.
- Fomento del uso de los mecanismos democráticos que componen una sociedad la hora de tomar decisiones y elegir a sus representantes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Exponer de forma razonada los problemas fundamentales presentes en nuestras sociedades..
2. Valorar el desarrollo de actitudes que fomenten el espíritu democrático de las instituciones.
3. Recopilar los principales problemas derivados de cada una de las diferentes teorías sobre la constitución del Estado.

BLOQUE IV: DEMOCRACIA Y CIUDADANÍA

Tema 11: LA CONSTRUCCIÓN FILOSÓFICA DE LA CIUDADANÍA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Comprender los problemas que se plantean en torno al concepto de ciudadanía.
2. Valorar la información correspondiente a los problemas que se originan en relación con la ciudadanía.
3. Adoptar una actitud de respeto y tolerancia ante las diferencias.
4. Conocer la evolución que el concepto de ciudadanía ha sufrido a lo largo de la historia.
5. Valorar la importancia de la razón para construir una sociedad más justa y adoptar una actitud crítica frente a las justificaciones de la desigualdad y la discriminación.
6. Justificar la necesidad de ejercer una ciudadanía democrática.
7. Desarrollar una conciencia cívica y autónoma, inspirada en los derechos humanos

CONTENIDOS

Conceptos

- Origen y desarrollo de la construcción democrática de la ciudadanía.
- Evolución de la ciudadanía en las sociedades modernas.
- Valores comunes que constituyen el sustrato de la ciudadanía democrática.
- Fundamentación de los derechos humanos.
- Descripción y fundamentación de los roles del ciudadano.
- Dimensiones fundamentales de la ciudadanía.
- Aportaciones de las ciencias sociales a la reflexión sobre la ciudadanía.
- Perspectivas éticas sobre la ciudadanía.

Procedimientos

- Realizar debates razonados sobre el tema
- Conocer los derechos humanos.
- Análisis de casos que ilustren el compromiso cívico de los ciudadanos

Actitudes

- Valoración del diálogo como vehículo de encuentro y de conocimiento de la verdad.
- Valoración del sentido y la evolución del concepto de ciudadanía en las modernas sociedades occidentales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Razonar con argumentaciones relacionadas con los derechos humanos.
2. Componer textos propios donde se integren las diversas perspectivas analizadas.
3. Comprender y valorar las ideas filosóficas que han contribuido a definir la categoría de ciudadanía en la Grecia clásica, la Ilustración y en la fundamentación de los derechos humanos.
4. Comprender la fundamentación ético-política de la ciudadanía.
5. Manifestar una actitud crítica ante las desigualdades y las discriminaciones.
6. Tomar conciencia de las posibilidades y del deber de intervención del ciudadano en la participación de la construcción de un mundo más humano.

Tema 12: FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y LEGITIMIDAD DE LA ACCIÓN DEL ESTADO DEMOCRÁTICO Y DE DERECHO

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Analizar las características más importantes de las sociedades democráticas razonando las bases que constituyen la sociedad democrática.
2. Conocer la aparición del Estado y de sus formas analizando las características que definen el Estado democrático y de derecho.
3. Conocer conceptos y términos relacionados con lo político.
4. Argumentar coherentemente, de forma oral y escrita, en relación con las distintas teorías sobre el Estado y su legitimidad.

CONTENIDOS

Conceptos

- Concepto de democracia. Valores que conlleva y supuestos prácticos y teóricos que la sostienen.
- Derecho, soberanía, liberalismo, republicanismo, injerencia humanitaria o estado de excepción.
- Teorías filosóficas sobre el origen del Estado.
- Requisitos de una guerra justa.

Procedimientos

- Debates en torno a las diversas teorías del contrato social.
- Exposición razonada y argumentada de ideas relativas a la fundamentación de la democracia.
- Utilización de tecnologías de la información y la comunicación.

Actitudes

- Valoración del papel que la razón puede desempeñar en la construcción de una sociedad más justa, democrática y solidaria.
- Valoración de la funcionalidad del Estado respecto de los fines morales de la sociabilidad humana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Señalar las diferentes teorías sobre el fundamento del Estado democrático y

- de derecho.
2. Asimilar el origen y legitimidad de las diferentes concepciones del Estado.
 3. Asimilar la fundamentación y el funcionamiento de la democracia.
 4. Comparación y valoración de las distintas formas de comprensión de la democracia.
 5. Comprender y valorar las ideas filosóficas que han contribuido a definir la categoría de Estado de derecho.

Tema 13: DEMOCRACIA MEDIÁTICA Y CIUDADANÍA GLOBAL

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Analizar y reflexionar sobre los valores comunes que constituyen la ciudadanía democrática en un contexto global.
2. Conocer los problemas derivados de la globalización.
3. Justificar la necesidad de los medios de comunicación de masas en el contexto de las sociedades democráticas.
4. Estudiar los posibles efectos negativos que puede tener la influencia de los medios de comunicación en la política..
5. Tomar conciencia de los problemas que afectan globalmente a la humanidad.
6. Comprender la idea de ciudadanía global.

CONTENIDOS

Conceptos

- Democracia mediática y globalización.
- Poder político y poder mediático.
- Funciones políticas de los medios de comunicación.
- Globalización justa y democrática.
- Proceso de mediatización y globalización moderno.
- Unidad mundial e imperio mundial.

Procedimientos

- Debates sobre la importancia de los medios de comunicación.
- Análisis de teorías relacionadas con la crítica de la globalización económica.
- Confección de resúmenes y esquemas en los que se sintetizan las principales ideas contenidas en un texto.

Actitudes

- Conocimiento de los intentos por construir una sociedad mundial basada en el respeto a los derechos humanos individuales y colectivos
- Valoración de la libertad como rasgo esencial de la vida humana.
- Valoración crítica de la diversidad cultural y moral de las sociedades modernas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Razonar y profundizar en las bases de la globalización.
2. Reconocer conflictos relacionados con las diferencias culturales y con las desigualdades socio-económicas.
3. Analizar los modelos de participación y de integración en la compleja estructura social de un mundo en proceso de globalización.
4. Tomar conciencia del deber de intervención del ciudadano en la construcción de una ciudadanía más activa y participativa.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

(Específicos de la asignatura. Debemos definir donde se encuentran dichos recursos, aula, departamento...)

- Libro de texto
- Libro de lectura: El Principito
- Material TIC

INCORPORACIÓN DE LOS TEMAS TRANSVERSALES AL CURRÍCULUM

Por enseñanzas transversales entendemos el conjunto de contenidos que se consideran básicos de la cultura a impartir en el bachillerato, pero que no están incluidos en materias independientes, pero cuyo lugar se hace imprescindible en el currículo como un indicador más de la calidad de la educación que se imparte.

. Nos referimos a:

- la educación para la paz.
- la educación para el consumo.
- la educación medioambiental.
- la educación como consumidores.
- la educación no discriminatoria por razón de sexo, raza, religión, etc.
- la educación vial.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

1. PLAN ESPECÍFICO PARA ALUMNOS DE BACHILLERATO QUE HAYAN OPTADO POR MATRICULARSE SÓLO DE LAS MATERIAS CON EVALUACIÓN NEGATIVA Y CONSOLIDAR SU FORMACIÓN EN LAS MATERIAS APROBADAS.
2. MEDIDAS PARA ALUMNADO CON NEE
3. MEDIDAS PARA ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES

Los alumnos a los que se refiere el apartado 1 serán evaluados teniendo en cuenta las pruebas escritas, trabajos y participación en clase en un porcentaje similar a sus compañeros si se trata de alumnos que tienen esta asignatura suspensa

En el caso de alumnos que han decidido presentarse para subir nota del curso anterior, se tendrá muy en cuenta la actitud, trabajos de clase y si el alumno

desea obtener nota alta será necesaria la realización del examen correspondiente

USO DE LAS TICs

Se utilizarán, en la medida de lo posible, para la realización y exposición de trabajos por parte de los alumnos

Se usarán para preparar los debates que se realizarán en clase. Los alumnos buscarán información sobre diferentes posturas para el debate.

MEDIDAS PREVISTAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Se valorará, dentro del 20% de la nota, con un 50% la puntuación de las actividades relacionadas con la lectura de "El Principito"

Normativa aplicable:

- Real decreto 1467/2007 sobre la estructura del Bachillerato
- Decreto 416/2008 sobre Bachillerato
- Orden del 15/12/2008 sobre la evaluación en Bachillerato.
- Instrucciones del 05/06/2008 sobre evaluación en Bachillerato.
- Instrucciones del 19/06/2009 sobre la permanencia en el primer curso de Bachillerato.