



I.E.S. Galileo Galilei

PROGRAMACIÓN DE CIENCIAS SOCIALES

Curso: 4º de ESO

MD75PR02RG	REVISIÓN: 1	Página 1 de 41
Destino del Documento	Jefe de Estudios	

OBJETIVOS

1. Reconocer los mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento de los hechos sociales y económicos dentro de la estructura de nuestra sociedad y, de este modo, comprender y saber analizar los problemas más apremiantes de las sociedades contemporáneas (la inmigración, la globalización, las desigualdades socioeconómicas, etc.).
2. Adquirir y utilizar el vocabulario específico del área con precisión y rigor.
3. Obtener y relacionar información de fuentes de diverso tipo y saber manejar e interpretar correctamente diversos instrumentos de trabajo geográfico como las gráficas, los mapas, las series estadísticas, etc.
4. Utilizar las nuevas tecnologías de información y de la comunicación para la búsqueda, la gestión y el tratamiento de la información.
5. Analizar la Europa del barroco: una población estancada, una economía de base agraria, una sociedad estamental, el absolutismo monárquico y el arte barroco.
6. Reconocer las causas de la Guerra de Sucesión, la configuración de las alianzas de ambos bandos y la configuración política que comportó la aprobación de los decretos de Nueva Planta.
7. Entender el significado político de los Borbones en la España del siglo XVIII: Las reformas de Felipe, Fernando VI y Carlos III.
8. Analizar las particularidades artísticas, políticas, económicas y sociales de la Comunidad de Andalucía del siglo XVIII
9. Conocer el pensamiento ilustrado europeo en sus vertientes económicas y políticas e identificar a los principales pensadores con sus aportaciones.
10. Comprender la ruptura histórica que representó la Revolución Francesa analizando las novedades políticas que aportó y reconocer las causas y las ideas que condujeron a la Restauración europea.
11. Conocer y diferenciar las revoluciones liberales ocurridas en el siglo XIX identificando los conceptos de nacionalismo y liberalismo prestando especial atención a su influencia en los procesos de unificación alemán e italiano.
12. Conocer las bases de la revolución industrial, las nuevas fuentes de energía, los sectores industriales, la revolución de los transportes, la organización del movimiento obrero y las nuevas ideologías: marxismo, anarquismo e internacionalismo.
13. Analizar el desarrollo político de España en general, y de Andalucía, en particular, durante el siglo XIX: la crisis del Antiguo Régimen, la restauración del absolutismo, la independencia de las colonias americanas, la revolución liberal, el Sexenio Democrático y la Restauración.
14. Reconocer las transformaciones demográficas, y agrícolas del siglo XIX en España prestando una atención especial a Andalucía.
15. Analizar las particularidades artísticas, políticas, económicas y sociales de la Comunidad de Andalucía del siglo XIX.
16. Explicar las causas de la expansión colonial y de la Primera Guerra Mundial, así como sus consecuencias en Europa.
17. Conocer las principales corrientes artísticas y culturales del siglo XIX en Europa diferenciando los principales autores y obras más significativos del período.

18. Conocer las características principales del período de entreguerras: la Revolución rusa, el crac del 29 y la gran depresión, el fascismo italiano y el nazismo alemán.
19. Conocer la historia española desde la crisis de la restauración, la II República y la Guerra Civil, prestando especial atención a Andalucía.
20. Explicar las causas y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
21. Identificar los aspectos más significativos del mundo bipolar y las características de cada uno de los bloques: el capitalista y el socialista.
22. Conocer las causas de la caída de los bloques y las características principales del mundo actual.
23. Analizar la evolución de los aspectos económicos, políticos y sociales del régimen franquista en España, prestando especial atención a Andalucía.
24. Conocer el proceso de transición hacia la democracia que se inició con la muerte de Franco, prestando especial atención a Andalucía.
25. Conocer el proceso de formación de la Unión Europea, las instituciones europeas y su cometido así como las consecuencias de la anexión española.
26. Reconocer los distintos gobiernos democráticos españoles y sus principales líneas de actuación desde la transición hasta la actualidad prestando una especial atención a la evolución política, demográfica y económica en Andalucía.
27. Identificar los principios que rigen la Constitución española de 1978 en la forma de gobierno el estado español, su organización estatal y valorarla como garante de las libertades individuales y colectivas.
28. Explicar los distintos mecanismos de participación de los ciudadanos y de las ciudadanas españoles en el ejercicio del poder a escala continental, estatal y autonómica, reconocer la función de los partidos políticos e identificar los partidos políticos más importantes de España, haciendo referencia a Andalucía.
29. Identificar las principales corrientes artísticas del siglo XX en el mundo prestando atención a la contribución española a las artes figurativas durante este siglo, tanto en pintura, escultura como arquitectura, prestando especial atención a Andalucía.
30. Explicar las razones de la globalización económica a escala planetaria y conocer los principales movimientos sociales que se oponen al proceso de globalización.
31. Identificar las distintas áreas geopolíticas, económicas y culturales del mundo; analizar los flujos comerciales y los principales problemas de desequilibrio socioeconómico existentes entre ellas.
32. Sensibilizarse con los principales problemas del mundo actual (el desigual acceso a los recursos, la globalización, los conflictos políticos, etc.), entendiéndolos como una problemática en la que todos estamos implicados y de la que todos somos responsables.
33. Valorar el impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el acceso a la información, el flujo de capitales y el comercio mundial.
34. Analizar los problemas derivados del desigual acceso a la riqueza en el mundo (hambre, bajo nivel educativo, desequilibrios demográficos, etc.) y reflexionar sobre la actuación de los organismos que tratan de luchar contra la pobreza.
35. Reconocer las características singulares del patrimonio natural, histórico y artístico de Andalucía y de España, asumiendo las responsabilidades que supone su protección y conservación.
36. Valorar la diversidad cultural en el mundo, en España y en Andalucía, y ser respetuosos y tolerantes con las actitudes, creencias y formas de vida de personas o grupos que pertenecen a sociedades o culturas diferentes a la propia.

37. Apreciar los derechos y libertades de las personas como un logro irrenunciable de la humanidad, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.
38. Reconocer las actitudes y situaciones discriminatorias que han tenido lugar a lo largo de la historia por razones de raza, sexo, religión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social, y mostrar una actitud solidaria con los individuos y colectividades que han sido objeto de esta discriminación.

Los **Objetivos Generales** son los establecidos en la Programación de Departamento.

CONTENIDOS

Bloque 1. Contenidos comunes

- Localización en el tiempo y en el espacio de los acontecimientos y procesos históricos más relevantes. Identificación de los factores que intervienen en los procesos de cambio histórico, diferenciación de causas y consecuencias y valoración del papel de los hombres y las mujeres, individual y colectivamente, como sujetos de la historia.
- Identificación de los componentes económicos, sociales, políticos, culturales, que intervienen en los procesos históricos y comprensión de las interrelaciones que se dan entre ellos.
- Búsqueda, selección y obtención de información de fuentes documentales, obtenida según criterios de objetividad y pertinencia, diferenciando los hechos de las opiniones y las fuentes primarias de las secundarias. Contraste de informaciones contradictorias y/o complementarias a propósito de un mismo hecho o situación. Análisis y trabajo con textos históricos de especial relevancia.
- Análisis de hechos o situaciones relevantes de la actualidad con indagación de sus antecedentes históricos y de las circunstancias que los condicionan.
- Valoración de los derechos humanos y rechazo de cualquier forma de injusticia, discriminación, dominio o genocidio. Asunción de una visión crítica hacia las situaciones injustas y valoración del diálogo y la búsqueda de la paz en la resolución de los conflictos.
- Reconocimiento de los elementos básicos que configuran los principales estilos o artistas relevantes de la época contemporánea, contextualizándolos en su época e interpretación de obras artísticas significativas. Aplicación de este conocimiento al análisis de algunas obras relevantes.

Bloque 2. Bases históricas de la sociedad actual.

- Transformaciones políticas y económicas en la Europa del Antiguo Régimen. El Estado absoluto. Ilustración. Reformismo borbónico en España.
- Transformaciones políticas y socioeconómicas en el siglo XIX. Revolución industrial. Revoluciones políticas y cambios sociales. Formas de vida en la ciudad industrial.
- Crisis del Antiguo Régimen y construcción del Estado liberal en la España del siglo XIX.
- Grandes cambios y conflictos en la primera mitad del XX. Imperialismo, guerra y revolución social.
- Transformaciones en la España del siglo XX: crisis del Estado liberal; la II República; Guerra civil; Franquismo.
- Arte y cultura en la época contemporánea

Bloque 3. El mundo actual

- El orden político y económico mundial en la segunda mitad del siglo XX: bloques de poder y modelos socioeconómicos. El papel de los organismos internacionales.
- Transición política y configuración del Estado democrático en España.
- Proceso de construcción de la Unión Europea. España y la Unión Europea hoy.
- Cambios en las sociedades actuales. Los nuevos movimientos sociales y culturales. Los medios de comunicación y su influencia.
- Globalización y nuevos centros de poder.
- Focos de tensión y perspectivas en el mundo actual.

Secuenciación de Contenidos .

Tema 1. El siglo XVIII: la crisis del Antiguo Régimen

1. La Europa del siglo XVIII
2. La sociedad estamental
3. El pensamiento ilustrado
4. La quiebra del absolutismo

5. La revolución americana
6. El siglo XVIII en España: los Borbones
7. El reformismo borbónico

Tema 2. . Liberalismo y nacionalismo

1. El estallido de la Revolución francesa
2. Las etapas de la Revolución francesa (1)
3. Las etapas de la Revolución francesa (2)
4. El Imperio napoleónico
5. Restauración, liberalismo y nacionalismo
6. Las revoluciones liberales y nacionales
7. Hacia una Europa de naciones

Tema 3. La industrialización de las sociedades europeas

1. Aumento demográfico y expansión agrícola
2. La era del maquinismo
3. La revolución de los transportes
4. El capitalismo industrial
5. La segunda fase de la industrialización
6. La nueva sociedad industrial
7. Marxismo, anarquismo e internacionalismo

Tema 4. La España del siglo XIX: la construcción de un régimen liberal

1. La crisis del Antiguo Régimen (1808-1814)
2. El enfrentamiento entre absolutismo y liberalismo
3. Independencia de las colonias americanas (1808-1826)
4. La revolución liberal (1833-1843)
5. La etapa isabelina: el liberalismo moderado (1843-1868)
6. El Sexenio Democrático (1868-1874)
7. La Restauración monárquica (1874-1898)

Tema 5. Industrialización y sociedad en la España del siglo XIX

1. La población española en el siglo XIX
2. Las transformaciones en la agricultura
3. Los inicios de la industrialización
4. Minería y ferrocarril
5. La industria española desde finales del siglo XIX

6. La sociedad española del siglo XIX
7. Movimiento obrero: anarquismo y marxismo

Tema 6. La época del imperialismo

1. El imperialismo y sus causas
2. Conquista, organización y explotación de las colonias
3. El reparto del mundo
4. Las consecuencias de la colonización
5. Las causas de la Primera Guerra Mundial
6. La Gran Guerra
7. La organización de la paz

Tema 7. Arte del siglo XIX

1. Los antecedentes: el siglo XVIII
2. El movimiento romántico
3. El Realismo
4. Escultura y arquitectura del siglo XIX
5. Arte y técnica en el siglo XIX.
6. El arte en el cambio de siglo: el Impresionismo
7. El Modernismo

Tema 8. El período de entreguerras (1919-1939)

1. La Revolución rusa
2. La URSS de Stalin
3. Estados Unidos: los felices años 20
4. El “crack” del 29 y el “New Deal”
5. El fascismo italiano
6. La instauración del nazismo en Alemania
7. El III Reich alemán

Tema 9. Tiempos de confrontación en España (1902-1939)

1. El declive del turno dinástico (1898-1917)
2. Crisis de la Restauración y dictadura (1917-1931)
3. De la Monarquía a la República
4. El Bienio Reformista (1931-1933)
5. El Bienio Conservador y el Frente Popular (1933-1936)
6. El estallido de la Guerra CIVIL (1936-1939)

7. Las dos zonas enfrentadas

8. La evolución bélica

Tema 10. La II Guerra Mundial y sus consecuencias

1. Causas y contendientes de la Segunda Guerra Mundial

2. El desarrollo del conflicto (1939-1945)

3. Las consecuencias de la guerra

4. La formación de bloques antagónicos

5. Guerra Fría y coexistencia pacífica

6. El fin de los imperios coloniales

7. Descolonización y Tercer Mundo

Tema 11. Un mundo bipolar

1. Estados Unidos, líder del mundo capitalista

2. Europa occidental (1945-1973)

3. Japón, una potencia asiática

4. La Unión Soviética, una gran potencia

5. La expansión del comunismo

6. Crisis económica y política en los países industrializados

7. Crisis y hundimiento del comunismo

Tema 12. España durante el franquismo

1. El franquismo: una dictadura militar

2. La posguerra: miseria y autarquía

3. La época del desarrollismo (1959-1973)

4. La modernización de la sociedad española

5. La oposición al franquismo

6. El fin del franquismo

Tema 13. España en democracia

1. La instauración de la democracia

2. La España de las Autonomías

3. La crisis del gobierno de UCD

4. La etapa socialista (1982-1996)

5. Los gobiernos del Partido Popular (1996-2004)

6. La sociedad española en el cambio de siglo

Tema 14. La Unión Europea

1. El proceso de construcción: la CEE
2. La creación de la Unión Europea
3. Las instituciones europeas en la actualidad
4. Las políticas comunes de la Unión Europea
5. Los retos de futuro de la Unión Europea
6. La integración de España en la Comunidad Europea
7. España, un país de la Unión Europea

Tema 15. El mundo actual

1. El nuevo orden internacional
2. Conflictos en el mundo actual
3. La globalización
4. Un mundo desigual
5. La sociedad del siglo XXI
6. La revolución tecnológica
7. Los retos del mundo actual

Tema 16. El arte del siglo XX

1. La ruptura artística del siglo XX
2. La nueva arquitectura
3. Las primeras vanguardias del siglo XX
4. Las tendencias abstractas
5. Las últimas tendencias
6. La escultura
7. Las vanguardias en España

Tema 17. Andalucía en los siglos XVIII, XIX y XX

1. Andalucía bajo el reinado de los Borbones
2. El arte del siglo XVIII en Andalucía
3. Del Antiguo Régimen al liberalismo (1800-1833)
4. Andalucía y la construcción del Régimen liberal
5. Andalucía a finales del siglo XIX (1875-1900)
6. Transformaciones económicas en el siglo XIX En Andalucía
7. El arte del siglo XIX en Andalucía
8. El primer tercio del siglo XX en Andalucía
9. La Guerra civil y el franquismo en Andalucía
10. Andalucía en democracia

11. El arte del siglo XX en Andalucía

TEMPORALIZACIÓN		
EVALUACIÓN	UNIDADES / BLOQUES	SESIONES (HORAS)
1ª	Tema 1: El siglo XVIII: la crisis del A. Régimen	7
	Tema 2: Liberalismo y nacionalismo	7
	Tema 3: La industrialización (Junto Tema 5)	8
	Tema 4: La España del siglo XIX	9
	Tema 6: La época del Imperialismo	7
2ª	Tema 7: El arte del siglo XIX	3
	Tema 8: El período de entreguerras (1.919-39)	7
	Tema 9: Tiempos de confrontación en España	6
	Tema 10: La II G. Mundial y sus consecuencias	9
	Tema 11: Un mundo bipolar	6
3ª	Tema 12: España durante el franquismo	7
	Tema 13: España en democracia	8
	Tema 14: La Unión Europea	6
	Tema 15: El mundo actual	7
	Tema 16: El arte del siglo XX	4

METODOLOGÍA
<p>En términos generales será:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activa: Con el objetivo de obtener la mayor rentabilidad formativa en el trabajo. • Dialogante: Para favorecer la reflexión y el planteamiento de nuevas cuestiones. • Investigativa: A través del proceso de trabajo y descubrimiento • Motivadora: Coincidente con las preocupaciones y vivencias de las personas que forman el grupo. • Contextualizada: Adaptada al medio, a los intereses y necesidades del alumnado.

Se trabajará con informaciones diversas, así como: aportaciones del profesor, libros de texto, cuaderno del alumno,...

Durante el curso se realizarán clases de tipo teórico y práctico, siendo el profesor el que determine la temporalización de cada tipo de clase en cada tema. En cuanto al material utilizado será: libro de texto, cuaderno del alumno, resúmenes y esquemas elaborados por los alumnos, láminas, mapas transparencias

CRITERIOS DE CORRECCIÓN, EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN

1. Situar en el tiempo y en el espacio los periodos y hechos trascendentes y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa y en España, aplicando las convenciones y conceptos habituales en el estudio de la Historia.
2. Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos estableciendo conexiones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales.
3. Enumerar las transformaciones que se producen en Europa en el siglo XVIII, tomando como referencia las características sociales, económicas y políticas del Antiguo Régimen, y explicar los rasgos propios del reformismo borbónico en España.
4. Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, identificando las peculiaridades de estos procesos en España.
5. Explicar las razones del poder político y económico de los países europeos en la segunda mitad del siglo XIX identificando los conflictos y problemas que caracterizan estos años, tanto a nivel internacional como en el interior de los estados, especialmente los relacionados con la expansión colonial y con las tensiones sociales y políticas.
6. Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.
7. Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.
8. Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún foco de tensión política o social en el mundo actual, indagando sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, utilizando fuentes de información, pertinentes, incluidas algunas que ofrezcan interpretaciones diferentes o complementarias de un mismo hecho.

Los **critérios de recuperación** son los establecidos en la Programación de Departamento.



PROGRAMACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS
(OBJETIVOS/CONTENIDOS/CRITERIOS DE EVALUACIÓN)

Tema 1. El siglo XVIII: la crisis del Antiguo Régimen.

**OBJETIVOS
DIDÁCTICOS**

- Identificar a los principales pensadores de la Ilustración y sus propuestas.
- Entender la formación y el desarrollo de la Ilustración y el Despotismo Ilustrado.
- Conocer la importancia histórica de la limitación del poder real por la división de poderes y la Declaración de Derechos en la Inglaterra del siglo XVII.
- Saber cómo se produjo la independencia de las colonias americanas y valorar la importancia histórica de la Constitución americana.
- Conocer los hechos que desencadenaron la Guerra de Sucesión al trono español.
- Reconocer los principales aspectos del Despotismo Ilustrado.
- Comprender el proceso de centralización del poder político de la monarquía absoluta de Felipe V y analizar las consecuencias de los Decretos de Nueva Planta.
- Conocer los principales aspectos del Despotismo Ilustrado.

CONTENIDOS

- La agricultura señorial y la monarquía absoluta.
- Análisis del crecimiento económico de la Europa del siglo XVIII.
- Identificación de la variedad de regímenes políticos en Europa mediante la observación de un mapa histórico.
- El comercio colonial y el tráfico de esclavos.
- La sociedad estamental: los privilegiados y los no privilegiados.
- Identificación de los pensadores ilustrados más importante y síntesis de las principales ideas de su pensamiento.
- Análisis del contexto de la quiebra de la monarquía absoluta en el siglo XVIII: el despotismo ilustrado y el parlamentarismo inglés.
- La revolución americana: la independencia de las trece colonias y la Constitución de Estados Unidos.
- Explicación de la guerra de Sucesión y el absolutismo borbónico del siglo XVIII.
- Explicación de las características del despotismo ilustrado y de las principales reformas desarrolladas por Carlos III.
- Lectura e interpretación de fuentes primarias.
- Uso del vocabulario específico de los sistemas políticos y la ideología del siglo XVIII.
- Observación de cuadros y grabados que retratan escenas históricas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ver si son capaces de describir las características del Antiguo Régimen.
- Confirmar que saben explicar la sociedad estamental y reconocer a los miembros de cada grupo social.
- Averiguar si detallan correctamente las principales ideas del pensamiento ilustrado.
- Verificar que explican las razones que condujeron a la Guerra de Sucesión.
- Asegurarse de que relacionan correctamente la definición política con el estado al que mejor se refiere.
- Observar si interpretan las ideas económicas de una fuente primaria del régimen borbónico.
- Ver si son capaces de identificar las principales ideas de la Ilustración española y el programa reformista de Carlos III.

Tema 2. Liberalismo y Nacionalismo.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer y describir los principales acontecimientos de la Revolución Francesa y las causas que la impulsaron.
- Describir el paso de la Constitución de 1791 al Imperio napoleónico, diferenciando las posturas e intereses de los diversos sectores sociales.
- Reconocer la participación de las mujeres en la Revolución Francesa y adoptar una actitud crítica hacia su discriminación en relación con la ideología.
- Analizar el contexto político y económico de la Europa de la Restauración; así como las diversas medidas llevadas a cabo para restablecer el Antiguo Régimen.
- Conocer el contenido ideológico y político del liberalismo y el nacionalismo.
- Diferenciar las características de las distintas revoluciones liberales.
- Entender los procesos de unificación política de Alemania e Italia.

CONTENIDOS

- Las causas de la Revolución Francesa.
- El estallido de la Revolución Francesa: convocatoria de los Estados Generales, la Asamblea Nacional y el fin del Antiguo Régimen.
- Las etapas de la Revolución Francesa: la monarquía constitucional (1789-1792), la república democrática (1792-1794) y la república burguesa (1794-1799).
- Las mujeres y la Revolución Francesa.
- Lectura e interpretación de fuentes primarias con el testimonio de la participación de las mujeres en la Revolución Francesa y la discriminación que sufrieron.
- Explicación del Imperio napoleónico y las causas de su caída.
- Análisis e interpretación de un mapa de Europa en 1811 para estudiar la expansión de los ejércitos franceses dirigidos por Napoleón.
- Descripción de los cambios territoriales impuestos por el Congreso de Viena mediante el comentario de un mapa de la Europa de 1815.
- Definición de los conceptos: liberalismo y nacionalismo.
- Comentario de los objetivos de cada una de las revoluciones liberales.
- Identificación en un mapa de las principales zonas donde se originaron las revoluciones liberales.
- Explicación y comparación de las unificaciones italiana y alemana.
- Uso del vocabulario específico de los sistemas políticos y la ideología del siglo XIX.
- Observación de cuadros románticos y grabados que retratan escenas históricas.

**CRITERIOS DE
EVALUACIÓN**

- Averiguar si son capaces de ordenar cronológicamente los episodios del estallido de la Revolución Francesa.
- Confirmar que identifican las etapas de la Revolución Francesa y especifican las características de cada una de ellas.
- Ver si explican el desarrollo y el significado del Imperio napoleónico.
- Verificar que reconocen los principales conceptos de la Europa de la Restauración.
- Asegurarse de que describen las principales características del liberalismo.
- Observar si definen los términos relativos al nacionalismo y al liberalismo.
- Ver si son capaces de explicar las revoluciones liberales del siglo XIX.

Tema 3. La industrialización de las sociedades europeas.

**OBJETIVOS
DIDÁCTICOS**

- Entender la industrialización como un proceso de transformaciones económicas y sociales del XIX europeo, donde Gran Bretaña fue la cuna de esta Revolución.
- Conocer los cambios que experimentó el sector agrario como consecuencia de las transformaciones de los sistemas de cultivo y la estructura de propiedad.
- Identificar los avances técnicos de la Revolución Industrial y los sectores industriales pioneros, y reconocer las causas de la conflictividad laboral del movimiento obrero.
- Entender la revolución de los transportes.
- Identificar las nuevas fuentes de energía y los sectores industriales de la Segunda Revolución Industrial.
- Conocer el pensamiento liberal, marxista, socialista y anarquista.

CONTENIDOS

- Análisis de la evolución de la población de los estados europeos y del mundo.
- Enumeración de los avances agrícolas del siglo XVIII.
- Explicación de las principales innovaciones tecnológicas y las nuevas materias primas que condujeron a la Revolución Industrial.
- Análisis de las innovaciones en el sector de los transportes, con especial atención a los ferrocarriles y el barco de vapor, así como sus consecuencias comerciales.
- Explicación de los principales conceptos del liberalismo económico.
- Exposición del papel desarrollado por los bancos y las sociedades anónimas en la conformación del capitalismo industrial.
- Identificación de las principales novedades en las fuentes de energía, industrias y organización industrial que condujeron a la segunda fase de la industrialización.
- Comparación entre las condiciones de vida de las dos clases sociales.
- Exposición de la evolución de las primeras asociaciones obreras.
- La ciudad industrial: causas del crecimiento y distribución urbanística.
- Comparación de los postulados defendidos por las diferentes corrientes del pensamiento obrero del siglo XIX: marxismo, anarquismo e internacionalismo.
- Interpretación de textos y grabados con el fin de llegar a conclusiones sobre la ideología, la organización industrial y las condiciones laborales de los obreros.
- Uso del vocabulario adecuado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Confirmar que explican los factores que propiciaron la Revolución Industrial.
- Averiguar si relacionan los avances del sector textil y metalúrgico con sus inventores.
- Ver si identifican la nueva organización del trabajo.
- Verificar que explican la evolución de los transportes y su influencia en el desarrollo económico.
- Asegurarse de que reconocen las principales características en el funcionamiento del capitalismo industrial.
- Observar si identifican las modalidades de organización obrera del siglo XIX.
- Ver si son capaces de establecer las características del pensamiento obrero.
- Constatar que diferencian las fuentes de energía, las industrias y los avances técnicos entre las dos revoluciones industriales.

Tema 4. La España del siglo XIX. La construcción de un régimen liberal.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Analizar la Guerra de la Independencia y las Cortes de Cádiz como el inicio del liberalismo español.
- Comprender las causas y las consecuencias de la independencia de las colonias.
- Conocer los principales aspectos de la revolución liberal.
- Describir la configuración del régimen moderado (1843-1848).
- Entender el Sexenio Democrático como el primer intento democratizador.
- Analizar la restauración monárquica como la instauración de la instauración del régimen liberal, pero escasamente democrático.
- Comprender la situación política y económica de España a finales del siglo XIX y analizar las causas y las consecuencias a través de la crisis del 98.

CONTENIDOS

- Localización de los principales hechos y acontecimientos de la España del siglo XIX en un eje cronológico.
- Análisis de las causas y la evolución de la de la Guerra de la Independencia.
- Las Cortes de Cádiz.
- La Restauración del absolutismo.
- El Trienio Liberal.
- La quiebra del absolutismo.
- Exposición de las causas y la evolución de la independencia de las colonias.
- Análisis de los grupos enfrentados en las guerras carlistas y las causas que condujeron a su estallido.
- La revolución liberal.
- Las reformas progresistas y la regencia de Espartero.
- La etapa isabelina: el liberalismo moderado.
- El Sexenio Democrático: la revolución de 1868, la monarquía democrática (1870-1873) y la primera República (1873-1874).
- Entender en qué consistía el sistema canovista y comprender las causas de la irrupción de los nacionalismos durante la Restauración.
- Análisis de fuentes primarias y artísticas para conocer la evolución ideológica y social que se produce en España a lo largo del siglo XIX.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Verificar que identifican los principios básicos de la Constitución de 1812.
- Constatar que enumeran las medidas que condujeron a la restauración del absolutismo y las causas de su quiebra.
- Ver si son capaces de explicar la evolución del proceso de independencia de las colonias americanas.
- Constatar que son capaces de definir los conceptos clave de la revolución liberal y el liberalismo español.
- Observar si enumeran los problemas que afrontó la monarquía de Amadeo de Saboya y la Primera República.
- Comprobar que explican la alternancia en el poder del sistema canovista que conformó el sistema de la Restauración.

Tema 5. Industrialización y sociedad en la España del siglo XIX.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer la evolución demográfica española del siglo XIX.
- Identificar los conceptos básicos de la reforma agraria liberal.
- Reconocer las diferencias respecto a la propiedad de la tierra en España.
- Valorar los motivos de la lentitud de la industrialización española.
- Conocer el proceso de industrialización en España.
- Entender las repercusiones para la industria del desarrollo de nuevas fuentes de energía: la electricidad y el petróleo.
- Analizar los cambios y las transformaciones de la sociedad española.
- Describir la aparición y actuación de los movimientos obreros en España.

CONTENIDOS

- Localización de los principales hechos del proceso de industrialización en la España del siglo XIX en un eje cronológico.
- Análisis de la evolución de la población española en el siglo XIX: crecimiento y los movimientos migratorios hacia los núcleos urbanos españoles y el exterior.
- Interpretación de un mapa de la población en España a finales del siglo XIX.
- Identificación de las características más importantes de la reforma agraria liberal y análisis de los problemas agrarios del campo español.
- Reconocimiento de los cultivos de la agricultura española durante el siglo XIX.
- Enumeración de los problemas de la industrialización española.
- Análisis de los inicios de la industrialización: la siderurgia y la industria textil.
- Análisis del desarrollo de la minería y la siderurgia y la construcción del ferrocarril en el siglo XIX.
- Descripción de las nuevas energías e industrias de finales del siglo XIX.
- Estudio de la sociedad española del siglo XIX.
- La vida cotidiana en la España del siglo XIX.
- Observación del desarrollo del movimiento obrero: el anarquismo y el socialismo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Averiguar si conocen la evolución de la población española en el siglo XIX y explicar las causas del crecimiento demográfico.
- Comprobar que definen una serie de conceptos básicos relacionados con la reforma agraria liberal.
- Ver si explican los obstáculos que frenaron el ritmo de crecimiento de la industria española en el siglo XIX.
- Verificar que reconocen las materias primas, las innovaciones técnicas y los sectores industriales de las principales etapas del proceso de industrialización de España.
- Observar si conocen la localización de los yacimientos mineros más importantes de España en el siglo XIX y localizar en el tiempo la construcción del ferrocarril.
- Comprobar que identifican las clases sociales de la España del siglo XIX.
- Comprobar que saben cómo era la vida cotidiana de las clases sociales de la España del siglo XIX.
- Averiguar si reconocen las principales características de las ideologías de los movimientos anarquistas y socialistas.

Tema 6. La época del Imperialismo.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Analizar las causas y las consecuencias de los fenómenos coloniales en el siglo XIX.
- Describir las formas de organización y de explotación de las colonias y valorar sus repercusiones en la situación económica y social de estos países.
- Rechazar las justificaciones del colonialismo y la segregación racial.
- Identificar las causas que desencadenaron la Primera Guerra Mundial.
- Analizar las fases de la guerra y las repercusiones económicas, sociales, políticas y territoriales de la Gran Guerra.

CONTENIDOS

- Observación e interpretación de un mapa de los grandes Imperios coloniales.
- Exposición de las causas que condujeron al imperialismo.
- Clasificación de los diferentes tipos de colonias.
- Reconocimiento de los imperios coloniales.
- Comentario de las repercusiones económicas y sociales de la explotación colonial.
- Lectura e interpretación de diferentes documentos históricos sobre el imperialismo.
- Análisis de las causas profundas y coyunturales de la Primera Guerra Mundial.
- Identificación de los países que formaban parte de los bloques enfrentados en el conflicto y exposición de las causas de la configuración de las alianzas.
- Las etapas de la Gran Guerra: la guerra de movimientos, la guerra de trincheras, la crisis de 1917 y el fin de la guerra.
- Valoración del papel de las mujeres en la industria de retaguardia y reconocer las repercusiones en los movimientos sufragistas.
- Descripción de las características de la guerra en las trincheras.
- Análisis de las repercusiones económicas y sociales de la Primera Guerra Mundial.
- Descripción de la nueva configuración territorial de Europa después de la guerra.
- La organización de la paz: las condiciones impuestas en el Tratado de Versalles y la Sociedad de Naciones.

**CRITERIOS DE
EVALUACIÓN**

- Ver si son capaces de reconocer las razones éticas y morales utilizadas por las potencias europeas para justificar el imperialismo.
- Comprobar que explican las causas y las consecuencias económicas de la expansión colonial del último tercio del siglo XIX.
- Verificar que identifican los territorios correspondientes a los principales imperios coloniales de la época.
- Constatar que identifican las causas de la Primera Guerra Mundial.
- Observar si explican cómo era la vida en las trincheras y qué armamento se utilizó durante la Gran Guerra.
- Averiguar si reconocen las alianzas militares que se establecieron entre los países europeos durante la I Guerra Mundial.
- Comprobar si saben conocer algunos episodios clave en el desarrollo de la Primera Guerra Mundial.
- Ver si explican los cambios territoriales que se produjeron en el mapa de Europa tras la organización de la paz.

Tema 7. El arte del siglo XIX.

**OBJETIVOS
DIDÁCTICOS**

- Conocer, analizar y explicar los principales movimientos artísticos del siglo XIX.
- Analizar las características artísticas de las obras estudiadas en cada movimiento: Barroco, Neoclásico, Romanticismo, Realismo, Arquitectura y Escultura, época industrial, Impresionismo y Modernismo.
- Reconocer las principales obras de arte e identificar los autores pertenecientes a cada movimiento.
- Analizar y comprender el contenido y el estilo utilizado en las obras de arte de los autores estudiados
- Comprender la evolución y desarrollo de los diferentes movimientos artísticos pertenecientes al siglo XIX.

CONTENIDOS

- Los antecedentes artísticos: el siglo XVIII. La pervivencia del Barroco.
- La evolución artística del Rococó al Neoclásico.
- La obra de Francisco de Goya.
- El movimiento romántico. El romanticismo pictórico y sus pintores.
- El realismo. El estilo pictórico realista.
- La evolución de la escultura del siglo XIX.
- La evolución de la arquitectura del siglo XIX. Arte y técnica del siglo XIX.
- El Impresionismo. Principales obras y artistas impresionistas.
- El modernismo. El arquitecto Antonio Gaudí.
- Definición de las principales características de los estilos artísticos del siglo XIX.
- Análisis e interpretación de obras artísticas del siglo XIX.
- Preocupación por el rigor y la claridad en la argumentación personales.
- Valoración de la diversidad artística y la riqueza de los estilos del siglo XIX.
- Identificación de los artistas más representativos de cada estilo artístico.
- Comprender la evolución y desarrollo de los diferentes movimientos artísticos pertenecientes al siglo XIX.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ver si reconocen la evolución de las formas estéticas y artísticas que tuvo lugar a lo largo del siglo XVIII.
- Comprobar si saben comparar los estilos arquitectónicos del siglo XIX y analizar las causas de la renovación de la arquitectura.
- Comprobar que conocen las distintas etapas de la obra de Francisco de Goya y algunas de sus obras más relevantes.
- Constatar que conocen a los principales artistas del siglo XIX y saberlos relacionar con el movimiento artístico al que pertenecen.
- Observar si saben identificar algunas de las obras de los pintores más relevantes del siglo XIX trabajadas a lo largo del tema.
- Valorar si saben explicar las características del arte modernista y reconocer las particularidades de la obra de Antonio Gaudí.
- Valorar si conocen y diferencian las características esenciales de los distintos movimientos artísticos del siglo XIX.

Tema 8. El período de entreguerras: 1919-1939.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer la caída del zarismo y describir la toma del poder en la jornada revolucionaria de octubre y cómo se construyó la construcción del primer estado socialista.
- Comprender el proceso de formación de la URSS y el ascenso de Stalin al poder.
- Reconocer y valorar los logros sociales y políticos de la mujer del siglo XX.
- Analizar las causas que provocaron el crack bursátil de 1929 y el desencadenamiento de la depresión económica generalizada.
- Describir los factores que explican el ascenso de los regímenes totalitarios en Alemania e Italia.
- Identificar y criticar la ideología del fascismo italiano y nazismo alemán.

CONTENIDOS

- Análisis de las causas del proceso revolucionario ruso: de la aristocracia zarista a la revolución del octubre.
- Exposición de la guerra civil (1918-1921) y la creación de la URSS.
- Identificación de los aspectos más significativos del estalinismo.
- Estudio de la prosperidad económica de Estados Unidos en los años década de los años veinte.
- Enumeración y valoración del nuevo papel político y social de la mujer en el siglo XX.
- Análisis del “crack” de la Bolsa en 1929 a la Gran Depresión.
- Enumeración de los principios básicos del NE Dela.
- Exposición de las causas que permitieron el ascenso del fascismo.
- Identificación de la ideología del fascismo italiano.
- Explicación de la instauración del nazismo en Alemania: de la república de Gemirá al ascenso del nazismo al poder.
- Identificar la ideología y la política llevada a cabo por el III Eric alemán.
- Interpretación de gráficos para estudiar la evolución económica del período.
- Rechazo de cualquier tipo de totalitarismo político, de la intolerancia y de la discriminación dirigida contra personas o grupos sociales.
- Visionado de películas sobre los métodos de producción de Estados Unidos en los años 30.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ver si reconocen los acontecimientos previos a la revolución de Octubre de 1917 y las primeras medidas adoptadas por los bolcheviques tras la toma de poder.
- Constatar que explican las medidas implantadas por Stalin para asegurar el desarrollo económico y el control social de la URSS.
- Verificar que elaboran un esquema sobre las causas que desencadenaron la Gran Depresión.
- Comprobar si explican los principios en los que se basaba la dictadura fascista de Benito Mussolini.
- Observar si reconocen los principales elementos de la ideología nacionalsocialista y las medidas que llevó a cabo el III Reich para defender su modelo de sociedad.
- Averiguar si explican los objetivos y los logros de los movimientos sufragistas de las primeras décadas del siglo XX.

Tema 9. Tiempos de confrontación en España: 1902-1939.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Analizar la situación socioeconómica y política de España en el primer tercio del siglo XX.
- Identificar las causas de la revuelta popular de la Semana Trágica en el marco de la política internacional española de principios de siglo.
- Explicar las características del sistema político de la Dictadura de Primo de Rivera y valorar críticamente la represión ejercida por este gobierno.
- Analizar el contexto en el que se produjo la proclamación de la Segunda República y las reformas que se realizaron para modernizar y democratizar la sociedad española.
- Conocer las causas que desencadenaron la Guerra Civil española y saber explicar, con la ayuda de mapas, la evolución del conflicto.
- Valorar las consecuencias de la guerra para la población civil y comprender la situación política y económica de España al finalizar el conflicto.

CONTENIDOS

- El declive del turno dinástico (1898-1917).
- La crisis de la Restauración y la dictadura de Primo de Rivera (1917-1931).
- La República. El gobierno provisional, la constitución de 1931 y el voto femenino.
- El Bienio Reformista (1931-1933) y la oposición a las reformas.
- El Bienio Conservador y el Frente Popular (1933-1936).
- La Guerra civil. El desarrollo del conflicto, la sociedad en guerra y el exilio.
- Localización de los principales hechos y acontecimientos de la España del primer tercio del siglo XX en un eje cronológico.
- Análisis e interpretación de datos a partir de distintos tipos de fuentes: viñetas, caricaturas, ilustraciones, mapas, etc.
- Búsqueda de información en Internet sobre el sufragio femenino en España.
- Redacción de un texto sobre los argumentos utilizados por Clara Campoamor para defender el voto femenino en las Cortes.
- Análisis y comparación de los resultados de las elecciones legislativas de 1933 y 1936.
- Lectura e interpretación de varios textos históricos sobre la Guerra civil.
- Análisis de datos estadísticos sobre las consecuencias demográficas de la guerra.
- Localización y adscripción cronológica de las principales batallas de la Guerra civil.
- Elaboración de un mapa conceptual sobre los tiempos de confrontación en España.
- Actitud de rechazo ante la represión y el terror cometidos durante la guerra.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprobar si reconocen la política reformista y los grupos de oposición durante la crisis de la Restauración.
- Ver si conocen las causas del éxito y el fracaso de la dictadura de Primo de Rivera.
- Averiguar si identifican las características del contexto histórico en el que se proclamó la República y saben explicar sus principios constitucionales.
- Verificar que reconocen y clasifican correctamente los distintos tipos de reformas llevadas a cabo durante el Bienio Reformista.
- Confirmar si saben definir las líneas políticas de la CEDA y del Frente Popular.
- Observar si saben clasificar en un cuadro los personajes y las características del bando republicano y del franquista.
- Ver si saben situar cronológicamente los principales episodios de la Guerra civil.

Tema 10. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer las causas que desencadenaron la Segunda Guerra Mundial.
- Identificar las ofensivas más importantes de la Segunda Guerra Mundial.
- Valorar las consecuencias demográficas, económicas y políticas del conflicto.
- Conocer la evolución de Estados Unidos y la URSS durante la Guerra Fría, y analizar las causas que explican la polarización del mundo en dos bloques antagónicos.
- Identificar los principales conflictos de la Guerra fría: la guerra de Corea, Vietnam, etc.
- Explicar los motivos que condujeron a la “coexistencia pacífica” de los años 50 y 60.
- Reconocer las principales etapas del proceso de descolonización.
- Comprender las consecuencias de la descolonización: el surgimiento del concepto de Tercer Mundo y los problemas económicos y sociales de los países que lo engloban.

CONTENIDOS

- Las causas y los contendientes en la Segunda Guerra Mundial.
- El desarrollo del conflicto (1939-45).
- El Holocausto. El campo de concentración de Mauthausen.
- Las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
- La formación de bloques antagónicos.
- La Guerra Fría y la coexistencia pacífica.
- El fin de los imperios coloniales y el conflicto de Oriente Medio.
- La descolonización y el surgimiento del Tercer Mundo.
- Localización de los principales acontecimientos estudiados en un eje cronológico.
- Análisis de las causas de la Segunda Guerra Mundial.
- Observación e interpretación de mapas históricos de algunas campañas del conflicto.
- Elaboración de un cuadro esquemático sobre las consecuencias de la guerra.
- Descripción de los cambios territoriales en el mapa de Europa después de la guerra.
- Lectura, interpretación, comentario y síntesis de diferentes textos históricos.
- Análisis e interpretación de carteles propagandísticos y caricaturas de la época.
- Elaboración de un informe sobre la vida en un campo de concentración nazi.
- Definición de los conceptos de *Guerra Fría*, *Tercer Mundo* y *neocolonialismo*.
- Elaboración de un mapa conceptual sobre la II Guerra Mundial.
- Análisis de un conflicto bélico a partir de distintas fuentes de información.
- Búsqueda de información en Internet y en fuentes de consulta alternativas.
- Observación, análisis e interpretación de gráficas, fotografías y cuadros estadísticos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Averiguar si saben explicar las causas que condujeron a la Segunda Guerra Mundial.
- Comprobar que conocen el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial.
- Ver si saben indicar las consecuencias inmediatas de la Segunda Guerra Mundial.
- Observar si saben especificar la política seguida por las dos potencias en la división de Europa en dos bloques.
- Confirmar que explican correctamente qué fue la guerra Fría y detectan las principales líneas de su evolución.
- Comprobar si saben valorar la influencia de determinados factores respecto a la descolonización de los países del Tercer Mundo.

Tema 11. Un mundo bipolar.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer los factores que, tras la Segunda Guerra Mundial, permitieron a Estados Unidos convertirse en el líder del mundo capitalista.
- Entender el proceso de construcción de Europa tras la Segunda Guerra Mundial y la consolidación de los sistemas políticos democráticos.
- Analizar el desarrollo de los países del sudeste asiático a partir del ejemplo de Japón.
- Reconocer las características de la Unión Soviética, como una gran potencia mundial, y el proceso de expansión del comunismo en el mundo.
- Comprender la evolución política, social y económica de la China comunista.
- Analizar las causas de la crisis económica en los países industrializados.
- Identificar los cambios experimentados en la URSS tras la muerte de Stalin y conocer las causas de la crisis y el hundimiento del comunismo.

CONTENIDOS

- Estados Unidos, líder del mundo capitalista.
- La Europa occidental (1945-1973).
- Japón, una potencia asiática.
- La Unión Soviética, una gran potencia.
- La expansión del comunismo en el mundo.
- La revolución china.
- La crisis económica y política en los países industrializados.
- El hundimiento del comunismo.
- Definición de conceptos como *American Way of Life*, *sociedad del bienestar*, etc.
- Lectura, interpretación, comentario y síntesis de diferentes textos históricos.
- Comparación de los regímenes políticos de Europa de la segunda mitad del siglo XX.
- Descripción del *milagro japonés* a partir del análisis de datos económicos.
- Análisis e interpretación de carteles propagandísticos y caricaturas de la época.
- Cálculo de la evolución de los precios del petróleo entre 1973 y 1975.
- Elaboración de un mapa conceptual sobre el mundo bipolar.
- Búsqueda de información en Internet y en otras fuentes de consulta.
- Observación, análisis e interpretación de gráficas, fotografías y cuadros estadísticos.
- Elaboración de un friso cronológico comparado del periodo estudiado.

**CRITERIOS
DE EVALUACIÓN**

- Averiguar si saben determinar la ideología de las principales fuerzas políticas europeas y estadounidenses.
- Observar si identifican los factores que explican el milagro económico japonés.
- Verificar que saben explicar la crisis económica de 1973, incidiendo en sus causas y en sus consecuencias.
- Ver si determinan la veracidad de frases sobre la reconstrucción económica de la URSS.
- Confirmar que reconocen algunos de los procesos sociales y económicos que marcaron la evolución de la URSS desde la muerte de Stalin al fin del comunismo.
- Comprobar que identifican los países donde se extendió el comunismo y los motivos de esta expansión.
- Asegurarse de que saben explicar la política militar y económica de los dos bloques para mantener a otros países bajo su influencia.

Tema 12. España durante el franquismo.

**OBJETIVOS
DIDÁCTICOS**

- Identificar las características básicas del sistema político franquista.
- Evaluar los costes humanos de la Guerra civil y la situación de penuria económica a la que tuvo que hacer frente la población durante la posguerra
- Comprender la condición de las mujeres durante el franquismo.
- Conocer la evolución de la política económica franquista, de la autarquía al desarrollismo, y los cambios que experimentó la sociedad española a partir de la década de 1960.
- Identificar los principales movimientos de oposición al franquismo y reflexionar de forma crítica sobre la represión que ejerció el régimen.
- Analizar las causas de la crisis de la dictadura desde principios de los años 70 y comprender la configuración del mapa político que posibilitó la transición a la democracia.

CONTENIDOS

- El franquismo: una dictadura militar.
- La posguerra, miseria y autarquía.
- La mujer bajo el franquismo.
- Le época del desarrollismo y la modernización de la sociedad española.
- La represión franquista y las fuerzas políticas de la oposición.
- Los últimos años del franquismo y la transición a la democracia.
- Localización de los principales acontecimientos de la posguerra en un eje cronológico.
- Descripción y comentario de fotografías y viñetas de la España franquista.
- Valoración de las condiciones económicas de la posguerra a partir del análisis de una serie de indicadores.
- Lectura y comentario de distintos tipos de textos y documentos históricos.
- Elaboración de un informe sobre la condición de las mujeres durante el franquismo.
- Análisis de las causas y las consecuencias de la emigración española de los años 60.
- Puesta en común de las experiencias recogidas en una encuesta sobre la posguerra.
- Análisis de la balanza de pagos española durante la época del desarrollismo.
- Reflexión crítica sobre la represión ejercida por el franquismo.
- Localización de los principales focos de resistencia armada antifranquista y búsqueda de información sobre algunas de las acciones más importantes del maquis.
- Elaboración de un eje cronológico con las principales etapas del franquismo.
- Análisis de un eslogan de propaganda política de la oposición antifranquista.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ver si saben explicar las características del sistema político franquista.
- Observar si fechan correctamente las etapas de la política exterior del franquismo.
- Comprobar que saben definir algunos conceptos clave de la economía de posguerra.
- Averiguar si saben explicar el desarrollismo indicando cuáles fueron sus impulsores políticos, qué medios utilizó y cuáles fueron sus consecuencias.
- Observar si saben identificar los cambios sociales y económicos que se produjeron en la década de los sesenta.
- Constatar que saben distinguir y ordenar cronológicamente las principales fuerzas y movimientos de oposición al régimen franquista.
- Valorar si reconocen la situación económica, política y social del final de los últimos años del régimen franquista.

Tema 13. España en democracia.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer los resultados de las elecciones democráticas de junio de 1977 y la evolución de los gobiernos de UCD, hasta el intento golpista del 23-F.
- Reconocer los rasgos esenciales de la Constitución de 1978 y la estructura territorial resultante del nuevo Estado de las Autonomías.
- Comprender las razones que dieron lugar a la victoria del PSOE en las elecciones de 1982 y analizar su trayectoria política hasta las elecciones de 1996.
- Comparar las acciones políticas de las dos legislaturas del Partido Popular y comprender las causas por las cuales este partido perdió las elecciones de 2004.
- Explicar las acciones que ha emprendido el actual gobierno socialista.
- Analizar los grandes cambios sociales y económicos que se han producido en la sociedad española durante las dos últimas décadas.

CONTENIDOS

- La instauración de la democracia, el primer gobierno de UCD y la Constitución de 1978.
- Los primeros Estatutos de Autonomía y la consolidación del mapa autonómico.
- La crisis del gobierno de UCD y el golpe de Estado del 23-F.
- La etapa socialista (1982-1996).
- Los gobiernos del Partido Popular (1996-2004) y el retorno del PSOE.
- La sociedad española en el cambio de siglo y la nueva inmigración.
- La mujer en la España actual. Las políticas de igualdad.
- Localización de los principales personajes y acontecimientos históricos de la España en democracia en un eje cronológico.
- Enumeración de los partidos políticos que se enfrentaron en las elecciones de 1977.
- Descripción de la nueva organización territorial del Estado de las Autonomías.
- Lectura y comentario de algunos artículos de la Constitución española de 1978.
- Análisis e interpretación de viñetas y de carteles de propaganda de la época.
- Búsqueda de información en Internet sobre la Ley de Igualdad efectiva entre hombres y mujeres y sobre el sistema electoral español.
- Análisis de la evolución de los gastos sociales en España en las dos últimas décadas.
- Elaboración de una propuesta de ley para fomentar la igualdad entre sexos.
- Análisis de la evolución demográfica de España en las últimas décadas.
- Comentario de un esquema sobre el funcionamiento del sistema electoral español.
- Elaboración de un mapa conceptual sobre la España democrática.
- Valoración de las libertades conseguidas en España tras la conquista de la democracia.

**CRITERIOS
DE EVALUACIÓN**

- Averiguar si saben explicar los principios de la Constitución española de 1978.
- Observar si completan correctamente una explicación sobre la configuración del Estado de las Autonomías.
- Ver si saben describir la política llevada a cabo por los gobiernos socialistas.
- Confirmar que reconocen las principales líneas de actuación de los gobiernos del PP.
- Comprobar si relacionan correctamente una serie de medidas políticas con los gobiernos democráticos que las llevaron a cabo.
- Verificar que identifican los cambios sociales que han tenido lugar en España desde la instauración de la democracia.

Tema 14. La Unión Europea.

**OBJETIVOS
DIDÁCTICOS**

- Reconocer las distintas fases en el proceso de construcción de la Unión Europea.
- Identificar los países que forman parte de la Unión Europea en la actualidad.
- Conocer la composición y las funciones de las instituciones de la Unión Europea
- Comprender los pilares de las políticas comunes de la Unión Europea.
- Reconocer la diversidad y las particularidades de los países que forman la UE.
- Valorar los retos a los que se enfrenta la Unión Europea en la actualidad, haciendo especial hincapié en la inmigración.
- Describir las principales etapas del proceso de integración de España a la Unión Europea y valorar sus consecuencias económicas y sociales.

CONTENIDOS

- La Comunidad Económica Europea.
- La creación de la Unión Europea.
- Las instituciones europeas en la actualidad.
- Las políticas comunes de la Unión Europea.
- La Unión Europea en la actualidad y los retos de futuro.
- La integración de España en la Comunidad Europea.
- Las consecuencias de la incorporación de España a la Unión Europea.
- Enumeración de los países que forman la Unión Europea en la actualidad.
- Localización en el tiempo de las distintas fases del proceso de creación de la UE.
- Lectura y comentario de algunos artículos de los Tratados de Roma y de Maastricht.
- Descripción de las funciones de las principales instituciones de la Unión Europea.
- Análisis del reparto de las partidas presupuestarias de la Unión Europea.
- Explicación de la función de los Fondos Estructurales de la Unión Europea.
- Búsqueda de información en Internet sobre la inmigración en Europa.
- Reflexión sobre los grandes retos a los que se enfrenta la UE en la actualidad.
- Análisis comparativo del nivel de renta per cápita de los países de la Unión Europea.
- Valoración de la evolución de la economía española tras la integración en la UE.
- Elaboración de un mapa conceptual sobre la Unión Europea.
- Análisis de un cartel publicitario con la divisa de la Unión Europea.
- Comentario de un organigrama político de la Unión Europea.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Averiguar si determinan las principales funciones de las instituciones europeas.
- Comprobar si saben indicar la veracidad de una serie de afirmaciones sobre las condiciones exigidas a España para su integración a la CE.
- Verificar que reconocen las primeras instituciones europeas y algunos retos de futuro de la Unión Europea.
- Observar si saben explicar de dónde procede el presupuesto de la UE.
- Confirmar que saben identificar y localizar en el tiempo los principales tratados de constitución de la Unión Europea.
- Ver si saben clasificar los países miembros de la UE según su año de incorporación.
- Asegurarse de que explican correctamente las transformaciones económicas que supuso para España la entrada en la Comunidad Europea.

Tema 15. El mundo actual.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Reconocer las características del nuevo orden internacional y las causas que han hecho de Estados Unidos la única superpotencia mundial.
- Identificar los principales conflictos bélicos de finales del siglo XX en Europa, Asia y África, así como el papel del terrorismo en el panorama internacional.
- Explicar en qué consiste la *globalización* y qué efectos tiene sobre la economía.
- Comprender las causas que explican las desigualdades entre centro y periferia.
- Valorar los grandes cambios sociales que se han producido en los últimos años.
- Tomar conciencia de los problemas de las mujeres en el Tercer Mundo.
- Reconocer los avances científicos y técnicos que se han producido en las últimas décadas y reflexionar sobre los retos presentes y futuros del mundo actual.

CONTENIDOS

- El nuevo orden internacional: el liderazgo de Estados Unidos.
- Los conflictos en el mundo actual: las guerras y el fundamentalismo islámico.
- La globalización y el fenómeno de la mundialización.
- Las desigualdades en el mundo actual: centro y periferia.
- La sociedad del siglo XXI: el nuevo papel de la mujer y los nuevos modelos sociales.
- La situación de las mujeres en el Tercer Mundo.
- Los cambios científicos y técnicos; y la era de las comunicaciones.
- Los retos del mundo actual: el crecimiento sostenible y la justicia social.
- Localización geográfica de los principales conflictos bélicos en el mundo actual.
- Lectura y comentario de distintos tipos de documentos.
- Observación, análisis e interpretación de la información contenida en fotografías, gráficas, series estadísticas, e ilustraciones.
- Análisis de las causas de los principales conflictos bélicos de nuestro tiempo: los conflictos nacionalistas en el Este europeo, el fundamentalismo islámico, etc.
- Reflexión crítica sobre las intervenciones militares americanas en otros países.
- Valoración de la revolución científico-técnica que ha tenido lugar en las últimas décadas.
- Elaboración de un mapa conceptual sobre los problemas del mundo actual.
- Análisis y comentario de un mapa anamórfico sobre los conflictos actuales.
- Búsqueda de información en Internet sobre la problemática del cambio climático.
- Valoración de la búsqueda de soluciones pacíficas a cualquier tipo de conflicto.
- Análisis crítico del proceso de globalización como único modelo económico posible.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Observar si definen correctamente el significado de *globalización*.
- Confirmar que determinan la veracidad de una serie de frases referentes a las principales características del orden internacional actual.
- Verificar que identifican las principales innovaciones tecnológicas y científicas del siglo XX; y las valoran críticamente.
- Comprobar que reconocen la creciente desigualdad que existe en el mundo como consecuencia de la globalización.
- Averiguar si identifican las causas de los retos que debe afrontar la humanidad.
- Constatar que saben comparar los modelos sociales de los países occidentales y los países del Tercer Mundo.

Tema 16. El arte del siglo XX.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender la gran revolución estética del arte que tuvo lugar en el siglo XX y relacionarla con los acontecimientos y las inquietudes de la época.
- Distinguir las primeras vanguardias artísticas del siglo XX.
- Identificar las particularidades de las tendencias abstractas del siglo XXI, así como los artistas más representativos de cada una de ellas.
- Reconocer las características de las tendencias artísticas de la sociedad de masas.
- Valorar los cambios que ha experimentado la arquitectura y la escultura del siglo XX con respecto a las tendencias del siglo anterior.
- Identificar a los principales artistas vanguardistas en España; y analizar la evolución de la obra de Pablo Picasso.

CONTENIDOS

- La ruptura artística del siglo XX.
- La nueva arquitectura: el funcionalismo, el organicismo y las últimas tendencias.
- Las primeras vanguardias del siglo XX: fauvismo, cubismo, futurismo, expresionismo, dadaísmo y surrealismo.
- Las tendencias abstractas: el arte minimalista, el op-art y el informalismo.
- Las últimas tendencias: el pop-art, el hiperrealismo y otras tendencias.
- La escultura: la rotura con el naturalismo, Calder y Moore.
- Las vanguardias en España: arquitectura, pintura y escultura.
- Pablo Picasso, un gran intérprete del siglo XX.
- Descripción de las características de las principales corrientes artísticas.
- Análisis e interpretación de pinturas, esculturas y obras arquitectónicas de los diferentes estilos artísticos estudiados.
- Elaboración de un álbum sobre la obra de Pablo Picasso.
- Búsqueda de información en Internet sobre la obra de algunos artistas del siglo XX.
- Reconocimiento de las obras más importantes de los artistas estudiados.
- Descripción de los materiales utilizados en la construcción de algunas obras.
- Elaboración de un mapa conceptual sobre el arte del siglo XX.
- Valoración de las motivaciones del artista a través de la observación de su obra.
- Desarrollo de la sensibilidad estética y valoración del patrimonio artístico.
- Justificación y argumentación de las preferencias artísticas personales.

**CRITERIOS
DE EVALUACIÓN**

- Comprobar que reconocen las características de los principales movimientos artísticos del siglo XX.
- Observar si saben determinar la veracidad de una serie de afirmaciones referentes a las escuelas del arte abstracto.
- Confirmar que explican adecuadamente la influencia del contexto histórico en el cambio estético del siglo XX.
- Constatar que enumeran los principales movimientos arquitectónicos del siglo XX.
- Averiguar si reconocen la disciplina en la que destacaron los grandes artistas del siglo XX.
- Valorar si saben citar algunas de las obras más importantes de las principales corrientes artísticas del siglo XX.
- Ver si identifican diversas obras y las relacionan con el estilo artístico correspondiente.

COMPETENCIAS BÁSICAS

EVALUACIÓN DE LAS CCBB

En cuanto a la introducción de las competencias básicas en el proceso de enseñanza y a su adquisición por parte de los alumnos , a continuación aparecen los indicadores estratégicos en los que nos centraremos junto al resto de los departamentos didácticos del centro:

- Obtener información de un texto a medida que el profesor lo va leyendo (20-25 líneas). (CCL)
- Realizar intervenciones orales con un mínimo de soltura expresiva y la ayuda de un guion. (CCL)
- Extraer información de un texto e interpretar su contenido (20-25 líneas). (CCL)
- Dominar la ortografía básica y demostrarlo mediante el dictado específico de cada materia. (CCL)
- Analizar y componer tablas estadísticas, diagramas de barras, ejes cronológicos y otro tipo de textos fundamentados en el lenguaje numérico. (CM)
- Interpretar adecuadamente la información de planos y mapas. (CMFN)
- Elaborar trabajos que impliquen cierta reflexión sobre las consecuencias personales y medioambientales de determinados hábitos de consumo. (CMFN)
- Usar el procesador de textos de acuerdo con una serie de convenciones básicas:

tabulación, justificado, interlineado... (TICD)

- Realizar trabajos sencillos usando Internet e indicando las fuentes empleadas. (TICD)
- Usar el correo electrónico para trabajos del instituto adjuntando archivos. (TICD)
- Elaborar de presentaciones digitales otorgando coherencia a la sucesión de diapositivas (TICD)
- Favorecer la convivencia positiva en la clase y en el centro (CSYC)
- Emitir opiniones habladas y escritas sobre asuntos concretos basadas en la reflexión crítica (CSYC)
- Leer al menos un libro o una selección de fragmentos relacionados con las distintas asignaturas (novela, biografías, selección de noticias curiosas, divulgación científica...) (CCYA)
- Reflexionar sobre el mensaje subyacente en películas de especial interés por su relación con cada materia (CCYA)
- Corregir los ejercicios del cuaderno (CAA)
- Tener en cuenta las indicaciones del profesor para evitar la repetición de errores (CAA).
- Organizar adecuadamente el material escolar (limpieza y orden del cuaderno, conservación de las fotocopias...) (CAA)
- Realizar esquemas con un mínimo de limpieza y precisión y manejar técnicas de resumen (CAA)
- Realizar las tareas en casa llevando al día la agenda y poniéndose al día en caso de ausencia (AIP)
- Realizar trabajos que impliquen la colaboración con los demás y un uso adecuado de la información de Internet. (AIP)

El grupo COMPETENCIAS A incluye las relacionadas directamente con la materia. En el grupo COMPETENCIAS B el resto, excepto C7 (Competencia para aprender a aprender) y C8 (Autonomía e iniciativa personal) que se consideran unitariamente en un tercer bloque (COMPETENCIAS C).

OTROS: (ACTITUD, ASISTENCIA, ETC.)

1. Clasificación y ponderación de las CCBB (debe cumplimentarse de la misma manera que en la programación del Departamento MD75PR01RG)

GRUPO	A	B	C
CCBB	C5-C3	C1-C2-C4-C6	C7-C8

CCBB	PUNTOS	CALIFICACIÓN				
		1 POCO	2 REGULAR	3 ADECUADO	4 BUENO	5 EXCELENTE
GRUPO A	7	0-1,3	1,4-3,4	3,5-4,8	4,9-6,2	6,3-7
GRUPO B	2	0-0,3	0,4-0,9	1-1,3	1,4-1,7	1,8-2
C7 – C8	1	0-0,1	0,2-0,4	0,5-0,6	0,7-0,8	0,9-1
OTROS	-----					

2. Actividades de evaluación de las CCBB

COMPETENCIA		ACTIVIDAD A DESARROLLAR	TEMPORALIZACIÓN
C1: COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	ORAL	Exposición de Trabajo	2ª evaluación
	ESCRITA	Elaboración trabajo	1ª evaluación
C2: COMPETENCIA MATEMÁTICA		Comentario gráfica de población	2ª evaluación
C3: COMPETENCIA MEDIO FÍSICO Y NATURAL		Examen	1ª, 2ª y 3ª evaluación
C4: COMPETENCIA DIGITAL		Usar TIC	3ª evaluación
C5: COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA		Examen	1ª, 2ª y 3ª evaluación
C6: COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA		Trabajo usando medios TIC	3ª evaluación
C7: COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER		Trabajo en aula y casa	1ª, 2ª y 3ª evaluación
C8: AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL		Trabajo en casa y cuaderno	1ª, 2ª y 3ª evaluación

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

(Específicos de la asignatura. Debemos definir donde se encuentran dichos recursos, aula, departamento...)

Los materiales disponibles son los indicados en la Programación de Departamento, lugar donde se encuentran depositados. Será el profesor quien los lleve al aula cuando sea preciso.

--

INCORPORACIÓN DE LOS TEMAS TRANSVERSALES AL CURRÍCULUM

Según lo reflejado en la Programación de Departamento.
--

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
--

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. PLAN PARA ALUMNOS REPETIDORES2. MEDIDAS PARA ALUMNADO CON NEE3. MEDIDAS PARA ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES |
|---|

Se concretará de la siguiente forma:

-Proponiendo reflexiones iniciales sencillas a través de las cuales será fácil detectar el nivel de conocimientos previos y la motivación de los alumnos/as, y se valorará la atención que se deberá prestar a cada uno de ellos y las estrategias más adecuadas.

-Planteando actividades de repaso y finales con distinto grado de complejidad, de modo que se puedan seleccionar los más oportunos atendiendo a las capacidades e intereses de cada alumno/a.

-Intentando conseguir los objetivos mínimos mediante actividades de refuerzo.

Para los alumnos con necesidades educativas especiales se utilizará el libro Cuaderno para la diversidad. Demos, 4º de Eso, de la editorial Vicens Vives.

Con los alumnos con altas capacidades intelectuales se harán actividades de proacción y ampliación. Siempre se tendrá en cuenta la opinión de Departamento de Orientación.

USO DE LAS TICs

El uso del ordenador se realizará, según la marcha de la programación, para la realización de mapas geográficos y búsqueda concreta de información histórica.

Se utilizará, para concretar cada una de los temas, la página zonaweb de la editorial Vicens Vives.

MEDIDAS PREVISTAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

En clase se realizarán ejercicios de lectura comprensiva, leyendo en voz alta los alumnos, siendo ello la base para la realización de esquemas y resúmenes de los contenidos de los diversos temas.

Además, dado que en las pruebas PED de cursos anteriores el bloque Comprensión de la realidad social fue en el que nuestros alumnos obtuvo la calificación más baja (2 sobre 6) y que en el análisis de los resultados el Departamento de Ciencias Sociales propuso el mejorar esta comprensión que se traduce en conflictos, para el presente curso proponemos el manejo de la prensa diaria en clase como medio de mejorar esa tanto la comprensión lectora como la de los conflictos y situaciones actuales.

Normativa aplicable:

1. Decreto 231/2007 por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la ESO en Andalucía
2. Orden 10-08-2007 por la que se desarrolla el currículo de la ESO en Andalucía
3. Orden de 10 de agosto de 2007, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de ESO en Andalucía
4. Instrucciones de 17 de diciembre de 2007, de la dirección General de ordenación y evaluación educativa, por la que se Complementa la normativa sobre evaluación del proceso de Aprendizaje del alumnado de educación secundaria Obligatoria.
5. Orden de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía