



I.E.S. Galileo Galilei

PROGRAMACIÓN

ESO

Curso
2014-2015

MD75PR02RG	REVISIÓN: 1	Página 1 de 33
------------	-------------	----------------

Destino del Documento	Jefe de Estudios
-----------------------	------------------

OBJETIVOS

1ºESO 2º idioma

Módulo 1

Los alumnos deben ser capaces de:

1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito comunicando datos personales básicos de uno mismo (el nombre, la edad, el domicilio).
2. Comprender y utilizar las funciones discursivas: saludar, presentar y presentarse, despedirse.
3. Desarrollar el interés por el análisis contrastivo y la visión crítica de la realidad del país del alumno y la del país francófonos.
4. Desarrollar el interés por los valores sociales para contribuir a la creación de un mundo mejor.
5. Desarrollar la imaginación y la motivación mediante técnicas de creatividad.
6. Desarrollar la motivación y el interés por el análisis y la reflexión de las diferencias y similitudes entre las dos lenguas.

Módulo 2

Los alumnos deben tener las siguientes capacidades:

1. Comprender y utilizar las funciones discursivas: saludar, presentar y presentarse, describir a una persona o a un animal.
2. Desarrollar la motivación y el interés por el análisis y la reflexión de los contrastes entre las dos lenguas.
3. Ser capaz de decir la nacionalidad propia y la de los demás.
4. Comprender y expresar oralmente y por escrito información referente a su familia y a sus animales domésticos.
5. Ser capaz de desarrollar estrategias de interacción, de observación y de análisis utilizando la lengua francesa para las instrucciones de clase.
6. Ser capaz de indicar la situación de los objetos.

Módulo 3 (1ª parte: Leçon 19 a leçon 22)

Los alumnos deben estar capacitados para:

1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito documentos sencillos que traten sobre las actividades extraescolares y las aficiones juveniles.
2. Comprender y expresarse oralmente y por escrito documentos sencillos en los que se hable de la casa.
3. Emplear la lengua para identificar a una persona o un objeto.
4. Comprender y utilizar los procedimientos lingüísticos para interrogar y para negar (*ne ... pas*).
5. Percibir y reproducir los elementos supraoracionales: la entonación y el ritmo.

6. Percibir y reproducir los elementos fónicos de pronunciación, especialmente la labialización de las vocales.
7. Desarrollar el interés por el análisis contrastivo y la visión crítica de las culturas francófonas y la propia.

2ºESO 2º idioma

Módulo 3 (2ª parte:Leçon 23 a leçon 27)

El alumno debe estar capacitado para:

1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito documentos sencillos en los que se hable de la habitación de un joven y su casa.
2. Emplear la lengua para identificar a una persona o un objeto.

Módulo 4

El alumno debe estar capacitado para:

1. Obtener información general y específica de documentos orales y escritos en francés para analizar e interpretar las situaciones de comunicación, identificando los elementos que las componen.
2. Reproducir de manera comprensiva los mensajes modelo.
3. Expresarse por escrito, de manera apropiada a la situación, con un mínimo de cohesión y coherencia.
4. Aplicar a situaciones concretas funciones discursivas y estructuras apropiadas.
5. Analizar errores, hacer hipótesis de corrección evaluando los resultados y reflexionando sobre el diagnóstico emitido por el profesor o por los compañeros.
6. Respetar y valorar las opiniones, actitudes y producciones de los demás compañeros.

Módulo 5

El alumno debe estar capacitado para:

1. Comprender y expresar, oralmente y por escrito, la información global de mensajes orales sencillos describiendo a una persona.
2. Comprender y expresarse, oralmente y por escrito, en documentos sencillos que traten de la jornada escolar.
3. Comprender y utilizar los procedimientos lingüísticos para interrogar sobre el centro escolar de un posible correspondiente.

3ºESO 2º idioma

Módulo 1

1. Comprender las consignas dadas por el profesor o profesora en el aula.
2. Describir a alguien físicamente.

3. Dar o pedir precisiones temporales.
4. Hablar de sus hábitos y preferencias.

Módulo 2

1. Comprender las consignas dadas por el profesor o profesora en el aula.
2. Describir los objetos necesarios para realizar un viaje.
3. Dar o pedir información para ir a un sitio.
4. Hablar de sus hábitos durante la semana, de lo que ha hecho el día anterior, de lo que hará la semana próxima.
5. Redactar un E-mail, escribir una postal.

Módulo 3 (hasta Leçon 20)

1. Comprender las consignas dadas por el profesor o profesora en el aula.
2. Extraer información precisa (problema – situación en el pasado – solución) de un texto oral o escrito.
3. Redactar una nota, excusándose por no asistir a clase justificando su ausencia
4. Hablar de su estado físico.

4ºESO 2º idioma

El alumno debe estar capacitado por:

Módulo 3 (Leçon 21 a 24)

1. Dar o pedir información de lo que se toma en el desayuno, almuerzo y cena.
2. Redactar hábitos de vida para mantener la buena salud.

Módulo 4

1. Expresar un suceso en pasado, presente y futuro de forma oral y por escrito
2. Encontrar una respuesta a un documento en soporte audio o papel.
3. Hacer y responder preguntas sobre temas cercanos al alumno.

Módulo 5

1. Hablar y escribir sobre los diferentes temas tratados hasta ahora permitiendo comunicar información.
2. Entender en detalle documentos orales y escritos que traten temas familiares para el alumnado.
3. Responder y hacer preguntas, salvando cualquier dificultad en el proceso de comunicación.

CONTENIDOS

1ºESO 2º idioma

Módulo 1

- 1.Saludar e identificar a alguien
- 2.Contar de 30 a 49
- 3.Actuar y comunicar en clase
- 4.Expresar la obligación
- 5.Los colores

Módulo 2

- 1.Presentarse, presentar a alguien o a un animal
- 2.Identificar y describir a alguien o a un animal
- 3.Expresar los gustos
- 4.Decir lo que uno hace o lo que no hace

Módulo 3 (1ª parte)

- 1.Hablar y describir su casa
- 2.Decir y preguntar dónde vive alguien
- 3.Hablar del fin de semana
- 4.Hablar de lo que se hace en un casa

2ºESO 2º idioma

Módulo 3 (2ª parte)

- 1.Describir una casa
- 2.Describir su habitación
3. Preguntar, decir la hora y el momento del día
4. Escribir un texto

Módulo 4

- 1.Dar y pedir direcciones
- 2.Hablar de lo que hacemos en casa para ayudar
- 3.Entender un texto globalmente
4. Hablar de las actividades cotidianas de la casa
5. La vida cotidiana en los países francófonos

Módulo 5

- 1.Dar su opinión sobre las asignaturas
- 2.Utilizar el *passé composé* para hablar del pasado
- 3.Describir y hablar de su instituto
4. Dar su opinión
5. Describir y presentar un texto
6. Describir a un profesor

3ºESO 2º idioma

Módulo 1

- 1.La ropa, los colores, los materiales, el diseño.
- 2.La opinión
- 3.La descripción física.
- 4.Adjetivos para describir un estilo de moda
- 5.Expresiones y adverbios de tiempo.
- 6.Los conectores “quand” y “parce que”
7. La hipótesis en el presente
- 8.Los adjetivos y pronombres demostrativos

9. Los adjetivos y pronombres posesivos
10. Los adverbios de intensidad
11. La comparación
12. Le *passé composé* con *avoir* (verbos en *er* e *ir*)

Módulo 2

1. El equipaje, los itinerarios, los medios de transporte, las citas, los encuentros y las invitaciones
2. Las necesidades y las obligaciones
3. Hablar de su estado físico
4. Hablar de sus actividades pasadas y futuras
5. Redactar una postal.
6. Dar las gracias
7. Indicadores de tiempo
8. Los pronombres CD Y CI
9. *Il faut* + infinitivo
10. *Devoir, vouloir* en presente
11. Le *passé composé* con *être* y con verbos irregulares

12. El imperfecto

13. El imperativo

14. El futuro próximo

Módulo 3 (1ª parte hasta Leçon 20)

1. Las partes del cuerpo
2. Hablar de su estado físico, los problemas de salud
3. El imperativo de los verbos pronominales
4. La hipótesis con *si* + presente + imperativo
5. El *passé composé* de los verbos pronominales
6. Los artículos contraídos
7. *Depuis* + indicador de tiempo

4º ESO 2º idioma

Módulo 3 (2ª parte)

1. Las dietas y los gustos alimenticios
2. El deporte
3. Hablar de los costumbres alimenticias
4. Expresar resoluciones
5. Expresar la cantidad
6. Hablar de su estilo de vida y de sus costumbres
7. Entender mensajes de prevención
8. La alimentación
9. Los artículos partitivos
10. Los adverbios de cantidad
11. El pronombre *en* COD
12. Los pronombres demostrativos

Módulo 4

1. Hablar de sus actividades y pasatiempos (cine, lectura, música)
2. Hablar acerca de un día
3. Hablar de su vida en pasado
4. Hablar de una película
5. Expresar un deseo
6. Describir a una persona
7. Escribir y analizar una poesía

8. Hablar de sus sentimientos
9. Dar un consejo
10. Las actividades extraescolares
11. La formación de los participios pasados
12. El *passé composé* de los verbos irregulares y con *être*
13. El *passé composé* y el *imparfait*
14. Los pronombres relativos
15. *Je voudrais/J'aimerais/J'aimerais bien/Tu devrais* + infinitivo
16. El presente de los verbos irregulares.

Módulo 5

1. Los diferentes tipos de vacaciones
2. Hablar de sus costumbres y actividades en vacaciones
3. Hablar de sus vacaciones en pasado
4. Hacer preguntas
5. Hablar de lo que comemos
6. Hablar de sus proyectos
7. Expresar sus preferencias
8. Comparar el presente con el pasado
9. Dar informaciones turísticas
10. Hacer hipótesis
11. Hablar de un país
12. Escribir un folleto turístico
13. Los lugares de vacaciones
14. Los tipos de alojamientos en vacaciones
15. Situar en el tiempo
16. La frecuencia
17. Las actividades de las vacaciones
18. Las palabras interrogativas
19. Las preposiciones con un lugar
20. El pronombre *y* y el pronombre *en*
21. La interrogación
22. La formación de los adverbios
23. La comparación
24. El superlativo
25. El futuro
26. // *y a* + duración
27. La hipótesis en el futuro
28. El pronombre relativo *dont*
29. Los artículos partitivos

TEMPORALIZACIÓN		
EVALUACIÓN	UNIDADES / BLOQUES	SESIONES (HORAS)
1ª	1ºESO Unidad 1	26
	2ºESO Repaso y unidad 3 (2ª parte)	26

	3ºESO Repaso y unidad 1	26
	4ºESO Repaso y unidad 3 (2ª parte)	37
2ª	1ºESO Módulo 2	23
	2ºESO Módulo 4	21
	3ºESO Módulo 2	23
	4ºESO Módulo 4	33
3ª	1ºESO Módulo 3(1ª parte Leçon 19 a 22)	21
	2ºESO Módulo 5	19
	3ºESO Módulo 3(Leçon 17 a 20)	21
	4ºESO Módulo 5	32

METODOLOGÍA

Como factor fundamental en la consecución de los objetivos propuestos y en la adquisición de los contenidos apuntados, se revela una adecuada motivación en dichos logros, que se suscitará en el alumno atendiendo a las siguientes actuaciones:

1) Se pondrá en evidencia el concepto de necesidad: se hará ver al alumno la utilidad de lo que hace.

2) Se incentivará al alumno con premios.

3) Se potenciará el hábito de trabajo razonado, para ello se enseñará a resumir, esquematizar, leer comprensivamente y a aprovechar el tiempo.

4) Se acentuará la curiosidad innata por todo lo nuevo de alumnos en estas edades, introduciéndolos en el descubrimiento de una lengua que no es la suya.

5) Se procurará que las actividades estén directamente conectadas con los intereses personales de los alumnos.

6) Se partirá de la experiencia real del alumno, tanto personal como social.

7) Se efectuará una revisión previa de los contenidos que el alumno ha adquirido anteriormente, para así hacerle darse cuenta de sus progresos.

8) Se le presentará a los alumnos los objetivos y todo el contenido de la programación para que asimile y comprenda lo que se pretende lograr.

9) Se utilizará el material más adecuado para la enseñanza de idiomas, mientras más dinámico y que demande una mayor participación del alumno, mejor.

10) El estilo del profesor intentará ser siempre cercano al alumno, pero evitando la fácil identificación de aquél con un colega o un padre/madre. Se potenciará en clase un ambiente relajado pero de trabajo, in espíritu democrático que permita la aportación de ideas e

iniciativas, un ambiente de comunicación, entendimiento y mutuo respeto.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN, EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN

Criterios generales de corrección

En todos los ejercicios se tendrá en cuenta la capacidad expresiva y la corrección idiomática de los alumnos, respetando:

- La corrección sintáctica
- La corrección ortográfica
- La propiedad léxica y
- La adecuada presentación.

En cualquier caso, se insistirá en la valoración de la corrección gramatical, sintáctica y morfológica.

Criterios de evaluación y recuperación

Cada evaluación de las tres anuales recogerá y tendrá en cuenta los siguientes puntos:

- Conocimientos, ejecución de los procedimientos y actitud del alumno con respecto a sus ansias de comunicarse en una lengua extranjera.
- Actitud disciplinada en clase.
- Actitud con respecto al hecho de trabajar en equipo.
- Resultado de estas actitudes.
- Trabajo diario, interés puesto en él, independientemente de su resultado positivo.
- Resultados positivos del trabajo diario a la vista de la explicación y comprensión de cada tema.

Esta parte será valorada en un 50% en la evaluación.

La valoración efectuada del seguimiento del alumno se irá anotando en listas de control, fichas individuales de alumnos y escalas de observación.

- Resultados positivos en la adquisición de los conceptos, procedimientos y actitudes recogidos en los Objetivos y Contenidos.
- Actitudes críticas y deseos de mejora con respecto a sí mismo y al ámbito que le rodea, su aplicación al apartado concreto de la asignatura de francés.
- Exámenes periódicos dentro de cada trimestre lectivo.

Esta parte será valorada en un 50% en la evaluación, ya que el Departamento considera las dos partes de igual importancia.

Las distintas evaluaciones repercutirán en la nota final de acuerdo con la siguiente

ponderación:

1ª evaluación: 1 2ª evaluación: 2 3ª evaluación: 3

No habrá pruebas de recuperación de cada evaluación negativa ya que se trata de una materia cuyos contenidos se van acumulando y reutilizando en evaluaciones posteriores y las deficiencias se pueden recuperar a lo largo del curso.

Habrà una única prueba de Recuperación, con TODOS los contenidos, al final de curso para aquellos alumnos cuyo resultado final, después de aplicar los criterios de evaluación, sea negativa.

La prueba extraordinaria de septiembre constará de la adecuada realización y entrega de los trabajos encomendados y la realización de una prueba escrita.

Si un alumno falta a una prueba escrita por causa de fuerza mayor debe presentar el documento oficial justificativo de la ausencia. Sólo así podrá realizar dicha prueba en una fecha posterior que le indicará el profesor.

PROGRAMACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS

(OBJETIVOS/CONTENIDOS/CRITERIOS Y HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN)

1ºESO 2º idioma

Unidad 1

Objetivos

1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito comunicando datos personales básicos de uno mismo (el nombre, la edad, el domicilio).
2. Comprender y utilizar las funciones discursivas: saludar, presentar y presentarse, despedirse.
3. Desarrollar el interés por el análisis contrastivo y la visión crítica de la realidad del país del alumno y la del país francófonos.

Contenidos

Vocabulario

- Los saludos: *Salut ! Bonjour ! Au revoir ! Ça va ? (lección 1)*
- Consignas de clase (verbos utilizados y el material de clase). *(lección 3)*
- Las presentaciones (nom, lieu de résidence, l'âge). *(lección 1)*
- Los días de la semana y los meses del año. *(lección 6)*
- Los colores. *(lección 7)*
- Objetos del estuche del alumno. *(lección 4)*
- Las distracciones. *(lección 8)*
- La apreciación (intéressant, ennuyeux...). *(lección 9)*
- Las fórmulas de cortesía. *(lección 9)*

- Los números de 1 a 49. (*lección 5*)

Gramática

- Los verbos *s'appeler, être y avoir*.
- La negación con *ne.....pas* y *pas de*
- La interrogación : *Où? Comment? Quel? Quand ?*
- El imperativo
- Los artículos
- *C'est + adjetivos, c'est +sustantivos*
- Los pronombres personales
- Los adjetivos posesivos
- Las preposiciones de lugar
- Los verbos del 1^{er} y del 2^o grupo

Fonética

- Las vocales [ɛ] / [e] / [ə] (*très, écris, je*).
- Las vocales [ã] / [õ] (*bien / onze*).
- Las consonantes finales no pronunciadas (*écouter, comment, les...*).
- Las consonantes finales pronunciadas [f, r, l, k] (*neuf, cœur, hôtel, avec*).
- Las consonantes [b / v] (*bonjour / va*).
- Las vocales [œ / u] (*deux / douze*).
- El alfabeto.

Criterios de evaluación.

1. Comprender una presentación (oral o escrita) sencilla de una persona (nombre y apellido, edad, sexo...).
2. Expresarse oralmente saludando, identificándose e identificando a otra persona.
3. Contar oralmente del 1 al 30.
4. Preguntar y contestar a las preguntas sobre la identidad propia o de otra persona.
5. Redactar una ficha de un organismo oficial.
6. Demostrar su interés por valorar la dimensión social y cultural de la lengua extranjera estudiada.

Unidad 2

Objetivos

1. Comprender y utilizar las funciones discursivas: saludar, presentar y presentarse, describir a una persona o a un animal.
2. Desarrollar la motivación y el interés por el análisis y la reflexión de los contrastes

entre las dos lenguas.

3. Ser capaz de decir la nacionalidad propia y la de los demás.
4. Comprender y expresar oralmente y por escrito información referente a su familia y a sus animales domésticos.
5. Ser capaz de desarrollar estrategias de interacción, de observación y de análisis utilizando la lengua francesa para las instrucciones de clase.
6. Ser capaz de indicar la situación de los objetos.

Contenidos

Vocabulario

- Las nacionalidades. (*lección 12*)
- Los miembros de la familia. (*lección 10*)
- Los animales domésticos. (*lección 11*)
- Los rasgos físicos y de carácter. (*lección 13*)
- Algunos objetos de la casa. (*lección 17*)
- Los verbos de la apreciación (aimer, détester, adorer...). (*lección 18*)
- El vocabulario de la clase (revisión). (*lecciones 15 y 16*)
- *C'est / ce n'est pas...*
- *Voici ma mère...*
- *Tu as un animal domestique...*
- *Il est français, elle est anglaise...*
- *Je suis blond, grand ...*
- *Je suis intelligent ...*

Fonéticos:

- Distinción : masculino / femenino.
- Los números.

Criterios de evaluación.

1. Comprender un texto sencillo, oral o escrito, que dé información personal precisa (rasgos personales, de carácter, domicilio, familia, animales domésticos).
2. Describirse e identificar oralmente y por escrito la información personal estudiada.
3. Decir los nombres de las nacionalidades aprendidas marcando las diferencias de masculino y femenino.
4. Interrogar de forma oral y por escrito sobre el físico y el carácter de una persona.
5. Demostrar su interés por valorar la dimensión social y cultural de la lengua extranjera estudiada.

Unidad 3 (1ª parte)

Objetivos

1. 1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito documentos sencillos que traten

sobre las actividades extraescolares y las aficiones juveniles.

2. Comprender y expresarse oralmente y por escrito documentos sencillos en los que se hable de la habitación de un joven y su casa.
3. Emplear la lengua para identificar a una persona o un objeto.
4. Comprender y utilizar los procedimientos lingüísticos para interrogar y para negar (*ne ... pas*).
5. Percibir y reproducir los elementos supraoracionales: la entonación y el ritmo.
6. Percibir y reproducir los elementos fónicos de pronunciación, especialmente la labialización de las vocales.
7. Desarrollar el interés por el análisis contrastivo y la visión crítica de las culturas francófonas y la propia.

Contenidos

Vocabulario

1. Los tipos de residencia (*immeuble, maison...*). (lección 19)
2. Los lugares de residencia (*ville, village, banlieue...*). (lección 20)
3. Los verbos para expresar las actividades durante el tiempo libre (*jouer, danser...*). (lecciones 21 y 22)

Gramática

- *Qu'est-ce qu'il y a ?*
- *C'est un/une...*
- *Quelle péniche*

Fonéticos:

- La entonación interrogativa (revisión).
- La pronunciación del presente (primera conjugación).
- Diferenciación de tres vocales nasales (*bains / chambre / mon*).
- Diferencia de grafías y sonidos [ʃ],[ʒ] (*chambre / manger*).

Criterios de evaluación.

1. Comprender un texto (oral o escrito) sencillo sobre las actividades de los jóvenes durante el fin de semana.
2. Expresarse oralmente refiriéndose a su habitación indicando los muebles y utensilios que hay en ella.
3. Contar oralmente hasta 60.
4. Describir las actividades propias de escolares.
5. Demostrar su interés por valorar la dimensión social y cultural de la lengua extranjera

estudiada.

2ºESO 2º idioma

Unidad 3 (2ª parte)

Objetivos

1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito documentos sencillos que traten sobre las actividades extraescolares y las aficiones juveniles.
2. Comprender y expresarse oralmente y por escrito documentos sencillos en los que se hable de la habitación de un joven y su casa.
3. Emplear la lengua para identificar a una persona o un objeto.
4. Comprender y utilizar los procedimientos lingüísticos para interrogar y para negar (*ne ... pas*).
5. Percibir y reproducir los elementos supraoracionales: la entonación y el ritmo.
6. Percibir y reproducir los elementos fónicos de pronunciación, especialmente la labialización de las vocales.
7. Desarrollar el interés por el análisis contrastivo y la visión crítica de las culturas francófonas y la propia.

Contenidos

Vocabulario

1. Las habitaciones de la casa. (*lección 23*)
2. El dormitorio del adolescente objetos y muebles. (*lección 24*)
3. La hora (*et quart, et demie, moins le quart*). (*lección 25*)
4. Las actividades del día (verbos de acción). (*lección 25*)

Gramática

- *Tu habites dans...*
- *Ce n' est pas un immeuble.*
- *Qu'est-ce que tu fais le week-end ?*
- *Je fais du surf...*
- *Je joue au...*
- *Quelle heure est-il ? Il est...*
- *Je regarde ...*

Fonéticos:

- La entonación interrogativa (revisión).
- La pronunciación del presente (primera conjugación).
- Diferenciación de tres vocales nasales (*bains / chambre / mon*).

- Diferencia de grafías y sonidos [ʃ],[ʒ] (*chambre / manger*).

Criterios de evaluación.

1. Comprender un texto (oral o escrito) sencillo sobre las actividades de los jóvenes durante el fin de semana.
2. Expresarse oralmente refiriéndose a su habitación indicando los muebles y utensilios que hay en ella.
3. Contar oralmente hasta 60.
4. Describir las actividades propias de escolares.
5. Demostrar su interés por valorar la dimensión social y cultural de la lengua extranjera estudiada.

Module 4

Objetivos

1. Comprender documentos sencillos que presenten información sobre actividades habituales.
2. Expresarse oralmente y por escrito pidiendo determinadas informaciones sobre los lugares.
3. Comprender y utilizar las funciones discursivas: hablar de lo que uno suele hacer en su tiempo libre.
4. Comprender y utilizar los procedimientos lingüísticos para diferenciar el femenino y el masculino.
5. Percibir y reproducir las diferencias entre las vocales orales y sus correspondientes nasales.
6. Desarrollar la reflexión sobre los aspectos similares y diferentes de ambas lenguas en cuanto a la contracción del artículo

Contenidos

Vocabulario

1. Las nacionalidades. (*lección 12*)
2. Los miembros de la familia. (*lección 10*)
3. Los animales domésticos. (*lección 11*)
4. Los rasgos físicos y de carácter. (*lección 13*)
5. Algunos objetos de la casa. (*lección 17*)
6. Los verbos de la apreciación (*aimer, détester, adorer...*). (*lección 18*)
7. El vocabulario de la clase (revisión). (*lecciones 15 y 16*)

Gramática

1. *C'est / ce n'est pas...*
2. *Voici ma mère...*
3. *Tu as un animal domestique...*
4. *Il est français, elle est anglaise...*
5. *Je suis blond, grand ...*
6. *Je suis intelligent ...*

Fonética

- Distinción : masculino / femenino.
- Los números.

Criterios de evaluación

1. Escribir diálogos (p. 45)
2. Representar diálogos (« *des jeux de rôle* », p. 45).
3. Utilizar gestos para lograr comunicar mejor. (*En todos los diálogos representados*)
4. Escribir un pequeño texto de presentación de su familia. (p. 33)
5. Hablar de la familia. (p. 33)
6. Conjugar verbos básicos de forma oral y escrita (pp. 34, 35)
7. Escribir los números (pp. 35, 37)
8. Expresar una apreciación. (p. 49)
9. Repetir frases intentando reproducirlas con una correcta entonación y pronunciación. (pp. 33, 41)
10. Ordenar palabras sin sentido para formar frases con una estructura gramatical simple (pp. 43, 44)
11. Interpretar diálogos (p. 35)
12. Describir el físico y el carácter de una persona. (p. 39)
13. Auto-evaluar sus nuevas competencias. (p. 52)

Module 5

Objetivos

1. Comprender y expresar, oralmente y por escrito, la información global de mensajes orales sencillos describiendo a una persona.
2. Comprender y expresarse, oralmente y por escrito, en documentos sencillos que traten de la jornada escolar.
3. Comprender y utilizar los procedimientos lingüísticos para interrogar sobre el

centro escolar de un posible correspondiente.

Contenidos

Vocabulario

1. Las materias escolares. (*lección 36*)
2. La argumentación (*parce que*). (*lección 38*)
3. Vocabulario de la opinion (*à mon avis, d'accord, pas d'accord...*). (*lección 43*)
4. Las tareas cotidianas. (*lección 39*)
5. El carácter (*patient / patiente ...*). (*lección 40*)
6. El centro escolar. (*lección 42*)

Gramática

1. La negación
2. *Qu'est-ce que...*
3. *Pourquoi... ? Parce que ...*
4. *Quel/quelle*.
5. El *passé composé* con *avoir*
6. El femenino de los adjetivos...
7. *En France / au Canada / à Paris...*

Fonética

Las consonantes « chuintantes » [ʃ] et [z] de *cheveux* et de *amusante*.

Criterios de evaluación.

1. Escuchar un diálogo localizando información detallada. (*p. 100, 101*)
2. Hacer corresponder dibujos y frases en relación con la jornada escolar. (*p. 114*)
3. Buscar información necesaria en un documento sonoro para identificar el género.
4. Distinguir los sonidos “chuintantes” [ʃ] et [z] [*chanson / oiseau*]. (*p. 121*)
5. Encontrar adjetivos en un texto. (*p. 112*)
6. Buscar palabras intrusas en un campo semántico estudiado. (*pp. 102, 118*)
7. Asociar imagen y vocablo (*p. 102*)
8. Identificar la estructura de la frase negativa. (*p. 103*)
9. Identificar personajes en una escucha. (*p. 103*)
10. Extraer información general y detallada, utilizando estrategias de observación de imágenes, de identificación de vocablos conocidos o similares a los de otras lenguas conocidas sobre los temas propuestos (*Presse et poésie, p. 120; Page d'écriture, p. 121*)
11. Reconocer consignas de clase. (*El profesor debe utilizar sistemáticamente las consignas*)

de clase aprendidas en el módulo 1)

3ºESO 2º idioma

Unidad 1

Objetivos

1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito sobre los hábitos personales.
2. Describir a alguien físicamente e indicar cómo va vestido.
3. Comprender y utilizar los conectores “quand” y “parce que”.
4. Desarrollar el interés por el análisis contrastivo y la visión crítica de la realidad del país del alumno y la del país francófono.
5. Desarrollar el interés por adquirir los elementos léxicos y gramaticales que permitan expresar su opinión, sus preferencias.
6. Desarrollar la imaginación y la motivación mediante técnicas de creatividad.

Contenidos

Vocabulario

- La ropa. *(lección 1)*
- Los colores. *(lección 2)*
- Los detalles *(lección 3)*
- Los motivos y características de los tejidos : *à carreaux, à rayures, à manches longues... (lección 6)*
- La opinión: *je pense que / je trouve que / à mon avis / c'est + adjectif / je suis d'accord / je ne suis pas d'accord. (lección 4)*
- La descripción física. *(lección 5)*
- El estilo en el vestir: *pratique, élégant, sportif, confortable... (lección 4)*
- La expresión del tiempo: *« habitude, en général, souvent, parfois, le dimanche, le matin... » (lección 7)*

Gramática

- Los conectores “quand” y “parce que”.
- La hipótesis en el presente.
- Los adjetivos y los pronombres demostrativos.
- Los adjetivos y los pronombres posesivos.
- Los adverbios de intensidad *(très / super, trop, assez, pas assez, vraiment).*
- La comparación: *« plus / moins + adjectif + que ».*
- El « passé composé » con avoir de los verbos en « -ir ».
- El presente de los verbos pronominales.
- El género en los nombres y adjetivos (revisión).

- El “passé composé” con auxiliar “avoir” de los verbos de la primera conjugación (revisión).

• **Fonéticos:**

- División e identificación de sílabas.
- Rasgos distintivos de los registros coloquial y estándar.
- Las vocales orales [œ / ø] (*erreur / cheveux*)
- La vocal nasal [ã] (*prendre*)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comprender una presentación (oral o escrita) de la forma de vestir de una persona, de los gustos personales etc.
2. Expresarse oralmente y por escrito indicando sus gustos, su forma de vestir, contando sus vacaciones pasadas...
3. Conversar en pareja representando una situación de comunicación semejante a las estudiadas o debatir en grupo sobre los temas tratados en clase prestando especial atención a las estrategias empleadas para salvar las dificultades en el proceso de comunicación.
4. Aplicar la reflexión hecha sobre la lengua y las estrategias personales para la adquisición de conocimientos en pro de una autonomía en el aprendizaje.
5. Demostrar su interés por valorar la dimensión social y cultural de la lengua extranjera estudiada.

Unidad 2

Objetivos

1. Comprender y narrar oralmente y por escrito un viaje pasado y un viaje futuro.
2. Comprender y expresar oralmente y por escrito las actividades durante las vacaciones.
3. Comprender y expresar la obligación y la necesidad.
4. Desarrollar el interés por el análisis contrastivo y la visión crítica de la realidad del país del alumno y la del país francófono.
5. Desarrollar el interés por adquirir los elementos léxicos y gramaticales que permitan expresar su experiencia personal.
6. Desarrollar la imaginación y la motivación mediante técnicas de creatividad.

Contenidos

Vocabulario

- El contenido de la maleta. (*lección 9*)
- Los medios de transporte. (*lección 10*)
- La indicación de itinerario. (*lección 11*)

- El agradecimiento. (*lección 15*)
- Vocabulario para situar en el tiempo II : *hier, demain, lundi, normalement, tous les jours, d'abord, ensuite, puis...* (*lección 16*)

Gramática

- Los pronombres COD (*le, la, les*).
- Los pronombres COI (*me, te, lui, nous, vous, leur*).
- La obligación (*il faut + infinitif*), (*il + pronom COI + faut + infinitif*).
- El verbo « *devoir* » en presente.
- Las perífrasis verbales (*je veux / nous voulons + infinitif ; je peux / nous pouvons + infinitif*).
- El « *passé composé* » de los verbos irregulares (sensibilización).
- El imperfecto (sensibilización).
- "*C'était*" + adjetivo.
- El imperativo (revisión).
- El presente (revisión).
- El futuro próximo (revisión).

Fonéticos:

- Expresión de la satisfacción con una entonación adecuada.
- Sonidos [ɛ], [e], [ø] (*Chère, chez, peux*)
- Sonidos [i], [y], [u] (*il, tu, tout*)

. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comprender una presentación (oral o escrita) sobre un tema tratado (los viajes, el equipaje, los medios de transporte...)
2. Expresarse oralmente y por escrito indicando lo que se necesita para un viaje, escribiendo una carta o postal, contando una experiencia personal en un viaje...
3. Conversar en pareja representando una situación de comunicación semejante a las estudiadas o debatir en grupo sobre los temas tratados en clase prestando especial atención a las estrategias empleadas para salvar las dificultades en el proceso de comunicación.
4. Aplicar la reflexión hecha sobre la lengua y las estrategias personales para la adquisición de conocimientos en pro de una autonomía en el aprendizaje.
5. Demostrar su interés por valorar la dimensión social y cultural de la lengua extranjera estudiada

- Sonidos [z], [s] (*amuser, super*)

Unidad 3 (Hasta Leçon 20)

Objetivos

1. Comprender y expresar oralmente y por escrito las dolencias de una persona.
2. Desarrollar el interés por el análisis contrastivo y la visión crítica de la realidad del país del alumno y la del país francófono.
3. Desarrollar el interés por adquirir los elementos léxicos y gramaticales que permitan expresar su experiencia personal.
4. Desarrollar la imaginación y la motivación mediante técnicas de creatividad.

Contenidos

Vocabulario

- Las partes del cuerpo. (*Lección 17*)
- Los problemas de salud y los síntomas. (*Lección 18*)
- Los medicamentos. (*Lección 19*)

Gramática

- El imperativo de los verbos pronominales.
- La hipótesis : si + presente ... + imperfecto.
- Los artículos contractos au / aux.
- El "passé composé" y los verbos pronominales.
- « Depuis » + indicador de tiempo.
- Tu / vous (revisión).

Fonéticos:

- La *e* caduca
- La « *liaison* » con [z] [t] [n]
- Vocales nasales (grafías y sonidos) [ɛ], [ã], [õ] (*simple, mange, mangeons*)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comprender una presentación (oral o escrita) sobre un tema tratado (el cuerpo, la enfermedad).
2. Expresarse oralmente y por escrito indicando el dolor, aconsejando hábitos saludables.
3. Conversar en pareja representando una situación de comunicación semejante a las estudiadas o debatir en grupo sobre los temas tratados en clase prestando especial atención a las estrategias empleadas para salvar las dificultades en el proceso de comunicación.
4. Aplicar la reflexión hecha sobre la lengua y las estrategias personales para la adquisición de conocimientos en pro de una autonomía en el aprendizaje.

5. Demostrar su interés por valorar la dimensión social y cultural de la lengua extranjera estudiada.

4ºESO 2º idioma
Unidad 3 (2ªparte)

Objetivos

1. Comprender y expresar oralmente y por escrito las actividades deportivas realizadas.
2. Comprender y expresar la composición de un desayuno.
3. Desarrollar el interés por el análisis contrastivo y la visión crítica de la realidad del país del alumno y la del país francófono.
4. Desarrollar el interés por adquirir los elementos léxicos y gramaticales que permitan expresar su experiencia personal.
5. Desarrollar la imaginación y la motivación mediante técnicas de creatividad.

Contenidos

Vocabulario

La alimentación. (*Lecciones 21 y 22*)

Gramática

- El imperativo de los verbos pronominales.
- La hipótesis : si + presente ... + imperfecto.
- Los artículos contractos au / aux.
- El “passé composé” y los verbos pronominales.
- « Depuis » + indicador de tiempo.
- Uso de artículos partitivos y artículos definidos.
- Expresión de la cantidad: “*beaucoup de, peu de, trop de, moins de*”
- El pronombre « en » sustituyendo cosas.
- Los pronombres demostrativos (revisión).

Fonética:

- La *e* caduca
- La « *liaison* » con [z] [t] [n]
- Vocales nasales (grafías y sonidos) [ɛ], [ã], [õ] (*simple, mange, mangeons*)

Criterios de evaluación

1. Comprender una presentación (oral o escrita) sobre un tema tratado (el cuerpo, los deportes, los hábitos alimenticios, la enfermedad).
2. Expresarse oralmente y por escrito indicando el dolor, los hábitos alimenticios... aconsejando hábitos saludables.
3. Conversar en pareja representando una situación de comunicación semejante a las

estudiadas o debatir en grupo sobre los temas tratados en clase prestando especial atención a las estrategias empleadas para salvar las dificultades en el proceso de comunicación.

4. Aplicar la reflexión hecha sobre la lengua y las estrategias personales para la adquisición de conocimientos en pro de una autonomía en el aprendizaje.
5. Demostrar su interés por valorar la dimensión social y cultural de la lengua extranjera estudiada.

Unidad 4

Objetivos

1. Comprender y dar información sobre las actividades extraescolares.
2. Narrar en pasado un día de su vida, una historia.
3. Dialogar sobre las actividades durante el tiempo libre, sobre las preferencias musicales.
4. Presentar personajes dando precisiones sobre ellos.
5. Hablar de sus sentimientos y de sus problemas.
6. Dar consejos.
7. Resumir el argumento de una historia.
8. Desarrollar la imaginación y la motivación mediante técnicas de creatividad.

Contenidos

Vocabulario

- Las actividades extraescolares. (*lecciones 25, 26, 27*)
- Las aficiones (*lección 28*)
- Los sentimientos. (*lección 31*)
- El vocabulario del cine y de la canción. (*Lecture et culture*)

Gramática

- La formación del participio pasado en las diferentes conjugaciones.
- El “passé composé” de los verbos irregulares (*voir, apprendre, lire, boire, dire, prendre, vouloir, avoir, vivre, être, faire*).
- El “passé composé” en todos los verbos.
- Los usos del imperfecto.
- Los pronombres relativos *qui, que, où*.
- *Je voudrais / j'aimerais / j'aimerais bien + infinitif.*
- *Tu devrais + infinitivo.*
- Presente de los verbos irregulares: *faire, aller, prendre, sortir, pouvoir, vouloir, devoir* (revisión).

Las formas del imperfecto (revisión)

Fonética:

Las semi-vocales: [ɥ], [w]. Grafías y sonidos.

Grupos rítmicos, "liaisons" y encadenamientos

Criterios de evaluación

1. Comprender una presentación (oral o escrita) sobre un tema tratado (las actividades extraescolares, los sentimientos y los espectáculos).
2. Expresarse oralmente y por escrito para narrar las actividades extraescolares, indicar sentimientos, resumir películas y dar una opinión favorable o desfavorable.
3. Conversar en pareja representando una situación de comunicación semejante a las estudiadas o debatir en grupo sobre los temas tratados en clase prestando especial atención a las estrategias empleadas para salvar las dificultades en el proceso de comunicación.
4. Aplicar la reflexión hecha sobre la lengua y las estrategias personales para la adquisición de conocimientos en pro de una autonomía en el aprendizaje.
5. Demostrar su interés por valorar la dimensión social y cultural de la lengua extranjera estudiada.

Unidad 5

Objetivos

1. Comprender y expresar las actividades extraescolares.
2. Contar los proyectos para las vacaciones.
3. Dialogar sobre las preferencias en viajes.
4. Presentar una publicidad.
5. Hablar de las preferencias alimenticias.
6. Hacer hipótesis y dar soluciones.
7. Contar las pasadas vacaciones.
8. Desarrollar la imaginación y la motivación mediante técnicas de creatividad.

Contenidos

Vocabulario

- Los lugares de vacaciones : *à la campagne, à la montagne, à la mer, au bord de la mer.* (Lecciones 33 y 34)
- Las formas de alojamiento en estancia de vacaciones. (Lección 34)
- Los países del mundo. (Lecciones 35 y 37)
- Vocabulario para situar en el tiempo : *l'année dernière / l'année prochaine, le mois dernier*

/ le mois prochain... (Lección 36)

- La expresión de la frecuencia : *tous les ans, tous les mois.* (Lección 37)
- Partículas interrogativas: *où, quand, comment, quoi, combien de, quel.* (Lección 34)

Gramática

- Las preposiciones *à, en, au, aux* + lugar.
- El pronombre adverbial « y ».
- La interrogación con la fórmula « est-ce que ».
- La formación de los adverbios en “-ment”.
- La comparación de igualdad con adverbios y adjetivos.
- El superlativo.
- El futuro simple.
- “Il y a” + cantidad temporal.
- La hipótesis en el futuro.
- El pronombre relativo “dont”.
- El género de los países (revisión).
- Los artículos partitivos (revisión).
- El pronombre “en” (revisión).
- La comparación de superioridad, de inferioridad con adverbios y adjetivos (revisión).

Fonética:

- La entonación interrogativa.
- Grupos rítmicos, *liaisons* y encadenamientos (revisión)

Criterios de evaluación

1. Comprender una presentación (oral o escrita) sobre un tema tratado (las actividades extraescolares, los sentimientos y los espectáculos).
2. Expresarse oralmente y por escrito para narrar las actividades extraescolares, indicar sentimientos, resumir películas y dar una opinión favorable o desfavorable.
3. Conversar en pareja representando una situación de comunicación semejante a las estudiadas o debatir en grupo sobre los temas tratados en clase prestando especial atención a las estrategias empleadas para salvar las dificultades en el proceso de comunicación.
4. Aplicar la reflexión hecha sobre la lengua y las estrategias personales para la adquisición de conocimientos en pro de una autonomía en el aprendizaje.
5. Demostrar su interés por valorar la dimensión social y cultural de la lengua extranjera

estudiada.

COMPETENCIAS BÁSICAS

EVALUACIÓN DE LAS CCBB

El grupo COMPETENCIAS A incluye las relacionadas directamente con la materia. En el grupo COMPETENCIAS B el resto, excepto C7 (Competencia para aprender a aprender) y C8 (Autonomía e iniciativa personal) que se consideran unitariamente en un tercer bloque (COMPETENCIAS C).

OTROS: (ACTITUD, ASISTENCIA, ETC.)

1. Clasificación y ponderación de las CCBB (debe cumplimentarse de la misma manera que en la programación del Departamento MD75PR01RG)

GRUPO 1ºESO	A	B	C
CCBB	C1-C6	C2-C3-C4-C5	C7 – C8

CCBB	PUNTOS	CALIFICACIÓN				
		1 POCO	2 REGULAR	3 ADECUADO	4 BUENO	5 EXCELENTE
GRUPO A	5	0-0'9	1-2'4	2'5-2'9	3-4'4	3'6-4
GRUPO B	1	0-0'1	0'2-0'4	0'5	0'6-0'8	0'9-1
C7 – C8	1	0'01	0'2-0'4	0'5	0'6-0'8	0'9-1
OTROS	3	0-0'5	0'6-1'4	1'5-1'7	1'8-2'6	2'7-3

GRUPO: 2ºESO	A	B	C
CCBB	C1-C6	C2-C3-C4-C5	C7 – C8

CCBB	PUNTOS	CALIFICACIÓN				
		1 POCO	2 REGULAR	3 ADECUADO	4 BUENO	5 EXCELENTE
GRUPO A	5	0-0'9	1-2'4	2'5-2'9	3-4'4	3'6-4
GRUPO B	1	0-0'1	0'2-0'4	0'5	0'6-0'8	0'9-1
C7 – C8	1	0'01	0'2-0'4	0'5	0'6-0'8	0'9-1

OTROS	3	0-0'5	0'6-1'4	1'5-1'7	1'8-2'6	2'7-3
-------	---	-------	---------	---------	---------	-------

GRUPO: 3º ESO	A	B	C
CCBB	C1-C6	C2-C3-C4-C5	C7 – C8

CCBB	PUNTOS	CALIFICACIÓN				
		1 POCO	2 REGULAR	3 ADECUADO	4 BUENO	5 EXCELENTE
GRUPO A	5	0-0'9	1-2'4	2'5-2'9	3-4'4	3'6-4
GRUPO B	2	0-0'3	0'4-0'9	1-1'1	1'2-1'7	1'8-2
C7 – C8	1	0'01	0'2-0'4	0'5	0'6-0'8	0'9-1
OTROS	2	0-0'3	0'4-0'9	1-1'1	1'2-1'7	1'8-2

GRUPO: 4º ESO	A	B	C
CCBB	C1-C6	C2-C3-C4-C5	C7 – C8

CCBB	PUNTOS	CALIFICACIÓN				
		1 POCO	2 REGULAR	3 ADECUADO	4 BUENO	5 EXCELENTE
GRUPO A	5	0-0'9	1-2'4	2'5-2'9	3-4'4	3'6-4
GRUPO B	2	0-0'3	0'4-0'9	1-1'1	1'2-1'7	1'8-2
C7 – C8	1	0'01	0'2-0'4	0'5	0'6-0'8	0'9-1
OTROS	2	0-0'3	0'4-0'9	1-1'1	1'2-1'7	1'8-2

2. Actividades de evaluación de las CCBB

1º ESO

COMPETENCIA		ACTIVIDAD A DESARROLLAR	TEMPORALIZACIÓN
C1: COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	ORAL	Ejercicios de comprensión y de producción. Exámenes	Todo el curso
	ESCRITA	Ejercicios de comprensión y de producción. Exámenes	Todo el curso
C2: COMPETENCIA		Ejercicios para aprender los	Todo el curso

MATEMÁTICA		números Escribir la fecha	
C3: COMPETENCIA MEDIO FÍSICO Y NATURAL		Descubrir la geografía francesa Describir el tiempo	Todo el curso
C4: COMPETENCIA DIGITAL		Investigar en Internet para ampliar información	Todo el curso
C5: COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA		Participación activa y disciplinada en las actividades de clase	Todo el curso
C6: COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA		Aprender poesías cortas en francés. Conocer las fiestas y las tradiciones en Francia. Interesarse por la cultura francesa.	Todo el curso
C7: COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER		Corrección de los ejercicios del cuaderno Limpieza y orden del cuaderno Conservación de las fotocopias Utilización de estrategias para la comprensión oral y escrita, la memorización de vocabulario y poesías cortas.	Todo el curso
C8: AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL		Tareas de casa Ejercicios de autoevaluación	Todo el curso

2º ESO

COMPETENCIA		ACTIVIDAD A DESARROLLAR	TEMPORALIZACIÓN
C1: COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	ORAL	Ejercicios de comprensión y de producción. Exámenes	Todo el curso
	ESCRITA	Ejercicios de comprensión y de producción. Exámenes	Todo el curso
C2: COMPETENCIA MATEMÁTICA		Escribir la fecha Contar Decir la hora	Todo el curso
C3: COMPETENCIA MEDIO FÍSICO Y NATURAL		Descubrir la geografía francesa Saber orientarse	Todo el curso 2º trimestre
C4: COMPETENCIA DIGITAL		Obtención de datos en Internet	Todo el curso
C5: COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA		Participación activa y de manera disciplinada en clase	Todo el curso

C6: COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA		Conocer las fiestas y las tradiciones en Francia Descripciones de edificios, monumentos y paisajes franceses Leer y/o aprender poesías cortas en francés Interesarse por la cultura francesa	Todo el curso
C7: COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER		Corrección de errores Corrección de los ejercicios del cuaderno Limpieza y orden del cuaderno Conservación de las fotocopias Utilización de estrategias para la comprensión oral y escrita.	Todo el curso
C8: AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL		Extraer datos e información Tareas de casa Ejercicios de autoevaluación	Todo el curso

3º ESO

COMPETENCIA		ACTIVIDAD A DESARROLLAR	TEMPORALIZACIÓN
C1: COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	ORAL	Ejercicios de comprensión y de producción. Exámenes	Todo el curso
	ESCRITA	Ejercicios de comprensión y de producción. Exámenes	Todo el curso
C2: COMPETENCIA MATEMÁTICA		Escribir la fecha Contar	Todo el curso
C3: COMPETENCIA MEDIO FÍSICO Y NATURAL		Descubrir la geografía francesa Conocer el cuerpo humano y los buenos hábitos de consumo	Todo el curso 3er trimestre
C4: COMPETENCIA DIGITAL		Obtención de datos en Internet	Todo el curso
C5: COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA		Emitir opiniones sobre la moda, el fenómeno social de las rebajas en Francia Sobre la vida cotidiana en Francia	1er trimestre
		Sobre la vida social Participación activa y disciplinada en las actividades de clase	2º trimestre Todo el curso
C6: COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA		Conocer las fiestas y las tradiciones en Francia Leer chistes franceses	Todo el curso

C7: COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER		Corrección de errores Corrección de los ejercicios del cuaderno Limpieza y orden del cuaderno Conservación de las fotocopias Utilización de estrategias para la comprensión oral y escrita.	Todo el curso
C8: AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL		Extraer datos e información Tareas de casa Ejercicios de autoevaluación	Todo el curso

4º ESO

COMPETENCIA		ACTIVIDAD A DESARROLLAR	TEMPORALIZACIÓN
C1: COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	ORAL	Ejercicios de comprensión y de producción. Exámenes	Todo el curso
	ESCRITA	Ejercicios de comprensión y de producción. Exámenes	Todo el curso
C2: COMPETENCIA MATEMÁTICA		Escribir la fecha Contar Medir, pesar	Todo el curso
C3: COMPETENCIA MEDIO FÍSICO Y NATURAL		Descubrir la geografía francesa	Todo el curso
C4: COMPETENCIA DIGITAL		Obtención de datos en Internet	Todo el curso
C5: COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA		Participación activa y disciplinada en las actividades de clase	Todo el curso
C6: COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA		Leer y/o aprender poesías cortas en francés Cuestionarios sobre cultura y arte francés Cuestionarios sobre películas francesas Leer chistes franceses Leer noticias en francés	
C7: COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER		Corrección de errores Corrección de los ejercicios del cuaderno Limpieza y orden del cuaderno Conservación de las fotocopias Utilización de estrategias para la comprensión oral y escrita.	Todo el curso
C8: AUTONOMÍA E INICIATIVA		Extraer datos e información	Todo el curso

PERSONAL		Tareas de casa Ejercicios de autoevaluación	
----------	--	--	--

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS (Específicos de la asignatura. Debemos definir donde se encuentran dichos recursos, aula, departamento...)
<ul style="list-style-type: none"> • El profesor como motivador, orientador y evaluador del proceso. • La sala de clase, utilizando el mobiliario para disponerlo de la forma más adecuada, permitiendo la libertad de movimiento y favoreciendo la comunicación. • Los ordenadores (en el Departamento TIC) • La pizarra digital en el aula • Utilización de los materiales didácticos que se encuentran en el Departamento de Francés: <ul style="list-style-type: none"> - Libros de lectura graduada en francés - Reproductor de CD - Revistas en francés - Catálogos en francés - Material bibliográfico, diccionarios, libros de gramática, de vocabulario. <p>Se utilizarán materiales auténticos que acerquen al alumno a la cultura / civilización francesas.</p>

INCORPORACIÓN DE LOS TEMAS TRANSVERSALES AL CURRÍCULUM
Los temas transversales siguientes se incorporarán según surjan en la unidad en cada sesión.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
<ol style="list-style-type: none"> 1. PLAN PARA ALUMNOS REPETIDORES 2. MEDIDAS PARA ALUMNADO CON NEE 3. MEDIDAS PARA ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES
<p>Siendo conscientes de la diversidad de motivaciones e intereses de los alumnos que acceden a esta etapa educativa, se responde a este problema de varias formas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad de las actividades de enseñanza-aprendizaje. El contenido del curso es flexible, motivador, y existe un gran equilibrio entre las actividades de práctica de destrezas gramaticales y otras destrezas más generales. • La enseñanza es cíclica. La estructura del curso hace posible que se haga una constante revisión de puntos gramaticales antiguos y, al mismo tiempo, permite centrarse en los nuevos elementos lingüístico clave. • La variedad de temas en el curso conlleva que todos los alumnos puedan encontrar algo que les interese. • Se valoran capacidades no exclusivamente lingüísticas, tales como el desarrollo del

pensamiento lógico, acertijos...

- El trabajo en grupo y en parejas incita a los alumnos con diferentes capacidades a trabajar juntos y a aprender los unos de los otros.
- Muchas de las tareas lingüísticas y de lectura están graduados, de manera que permiten trabajar a los alumnos a su propio ritmo.
- Además, en el Cahier d'Exercices del alumno y en el Livre du Professeur se oferta una gran variedad de ejercicios de revisión, refuerzo y extensión, que posibilitan hacer frente a las necesidades individuales de los alumnos.

USO DE LAS TICs

Se utilizará el ordenador para recabar información sobre el mundo francófono y para reforzar lo aprendido a través de ejercicios, algunos lúdicos de Internet.

En 4º ESO los alumnos elaborarán un concurso "Tu connais la France, tu connais la Francophonie?" con la ayuda también de Internet.

Se utilizará la pizarra digital para conocer la cultura francófona a través de canciones y películas.

MEDIDAS PREVISTAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

En 1º ESO Los alumnos más capacitados empezarán a leer libros de lectura graduada en el 2º trimestre.

En 2º y 3º ESO Los alumnos, de forma voluntaria, podrán leer libros de lectura graduada para subir nota.

En 4º ESO Se dedicarán 15 sesiones a leer libros de lectura graduada.

Normativa aplicable:

1. Decreto 231/2007 por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la ESO en Andalucía
2. Orden 10-08-2007 por la que se desarrolla el currículo de la ESO en Andalucía
3. Orden de 10 de agosto de 2007, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de ESO en Andalucía
4. Instrucciones de 17 de diciembre de 2007, de la dirección General de ordenación y evaluación educativa, por la que se Complementa la normativa sobre evaluación del proceso de Aprendizaje del alumnado de educación secundaria Obligatoria.

5. Orden de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía